



SHINRYO



70th Anniversary

新菱冷熱 創立70周年記念

ペトル・ポペルカ 指揮 角野隼斗 ピアノ ウィーン交響楽団

ペトル・ポペルカ

(首席指揮者)

Petr Popelka, Chief Conductor

気鋭の新首席 ペトル・ポペルカ

知性と情熱をあわせ持つ“鍵盤の魔術師”角野隼斗

躍動する才能が描く歓喜の瞬間

角野隼斗

(ピアノ)

Hayato Sumino, Piano

©Dario Acosta

©Peter Rigaud

©Peter Rigaud

Petr Popelka Conductor Hayato Sumino Piano WIENER SYMPHONIKER

2026.5月29日(金) 19:00開演 18:20開場 (終演予定 21:00)
サントリーホール

東京メトロ有楽町線山王駅13番出口徒歩10分 東京メトロ六本木一丁目駅3番出口徒歩5分
7:00p.m., Friday, May 29, 2026 at Suntory Hall

ドヴォルザーク: 序曲「謝肉祭」 Op.92

ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調

ベートーヴェン:

交響曲第5番「運命」 ハ短調 Op.67

Dvořák: Carnival Overture Op.92

Ravel: Piano Concerto in G Major

Beethoven: Symphony No.5 in C Minor Op. 67

5月30日(土) 14:00開演 13:20開場 (終演予定 16:00)
横浜みなとみらいホール

みなとみらい駅(東急東横線直通/みなとみらい線)下車、「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩3分
2:00p.m., Saturday, May 30, 2026 at Yokohama Minato Mirai Hall

ドヴォルザーク: 序曲「謝肉祭」 Op.92

ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調

ドヴォルザーク: 交響曲第9番

ホ短調 Op.95 「新世界より」

Dvořák: Carnival Overture Op.92

Ravel: Piano Concerto in G Major

Dvořák: Symphony No.9 in E Minor Op. 95

"From the New World"

6月2日(火) 19:00開演 18:20開場 (終演予定 21:00)
すみだトリフォニーホール

JR「錦糸町駅」北口/東京メトロ「錦糸町駅」3番出口より徒歩5分
7:00p.m., Tuesday, June 2, 2026 at Sumida Triphony Hall

ドヴォルザーク: 序曲「謝肉祭」 Op.92

ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調

ドヴォルザーク: 交響曲第9番

ホ短調 Op.95 「新世界より」

Dvořák: Carnival Overture Op.92

Ravel: Piano Concerto in G Major

Dvořák: Symphony No.9 in E Minor Op. 95

"From the New World"

S: ¥28,000 A: ¥24,000 B: ¥18,000 C: ¥11,000 D: ¥8,000 (5/29 サントリー, 6/2 すみだ)

S: ¥27,000 A: ¥23,000 B: ¥18,000 C: ¥11,000 D: ¥8,000 (5/30 横浜)

※ 料金には消費税10%が含まれております。

※ 特別割引につきましては裏面をご覧ください。

※ 先行発売で満席となった席種は以降販売されない場合がございます。

主催: ジャパン・アーツ 共催: すみだトリフォニーホール (公益財団法人 墨田区文化振興財団) ※6/2公演のみ 協力: 横浜みなとみらいホール ※5/30公演のみ
後援: オーストリア大使館 オーストリア文化フォーラム東京、オーストリア大使館観光部

1月10日(土) ジャパン・アーツぴあ
オンラインチケット

1月17日(土) 一般発売

お申込み

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 (5/29公演のみ) 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 minatomirai.pia.jp (5/30公演のみ)

神奈川芸術協会 045-453-5080 kanagawa-geikyo.com (5/30公演のみ)

チケットぴあ t.pia.jp <コード: 315-701>

イープラス eplus.jp

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212 (6/2公演のみ)

ローソンチケット l-tike.com <コード: 37058>

特別協賛: 新菱冷熱工業株式会社

50

おかげさまで50年
JAPAN ARTS

ペトル・ポペルカがいきなり手勢のウィーン交響楽団と来日する。世界中の名オーケストラから引っ張りだこのプラハ出身の39歳の名指揮者は、2025年2月に初めてNHK交響楽団でシューマンの交響曲1番などを振った。そして一日にして日本の最も厳しい音楽ファンを唸らせた。N響にヨーロッパの最先端の響きを選び込んだ伝説の演奏会になった。

コントラバス奏者出身のポペルカは各パートを丁寧に積み上げて鮮やかな響きの炎を燃やす名人であることに間違いはない。ウィーン交響楽団についてポペルカはウィーンという街そのものと呼ぶ。マーラーやワルターが指揮し、ジュリーニなどを経てフィリップ・ジョルダン（現ウィーン国立歌劇場総監督）、ファビオ・ルイーシ（現NHK交響楽団首席指揮者）らによって常に最高峰の音楽を奏でてきたオーケストラ。そしてそこに今回はスターピアニスト角野隼斗によるラヴェルのピアノ協奏曲が披露される。フランスにも留学した角野が得意とするラヴェルの輝かしい陶醉が待っている。

そしてベートーヴェンの交響曲第5番「運命」、ドヴォルザークの交響曲第9番「新世界より」。誰もが愛する有名曲2曲をポペルカは純音楽的に、つまりまるで天才たちによって昨日作曲されたばかりの音楽であるかのように新しい発見に満ちた熱狂をもたらすことに疑いはない。



ペトル・ポペルカ (指揮)
Petr Popelka, Conductor

真摯で包容力ある指揮で高く評価され、2024/25年よりウィーン交響楽団の首席指揮者に就任。チェコ出身で、プラハ放送交響楽団の首席指揮者・芸術監督も務める。2025/

26年はウィーン交響楽団創立125周年の特別シーズンとして、10月のガラ公演と欧州、アジアツアーが予定され、トリエステ音楽祭も継続される。同シーズンにはベルリン・フィル、ミュンヘン・フィル、サンタ・チェチリア国立アカデミー管との初共演が実現し、シカゴ響、クリーヴランド管、ピッツバーグ響、ゲヴァントハウス管にも再登場。チェコ・フィルとはグラフェネク音楽祭とエネスク音楽祭に出演。オペラでも活躍し、アン・デア・ウィーン劇場で《こもり》、バイエルン国立歌劇場ではミュンヘン・オペラ・フェスで《ルサルカ》を指揮する。指揮活動は2019/20年に本格始動し、それ以前はシュターツカペレ・ドレスデン副首席コントラバス奏者として活動した。



角野 隼斗 (ピアノ)
Hayato Sumino, Piano

2018年にピティナ特級グランプリ、2020年に東京大学総長大賞を受賞し、一躍注目を集める。2021年にはショパン国際ピアノコンクールでセミファイナリスト、2025年にはレナード・バーンスタイン賞を受賞するなど、国内外で実績を重ねている。これまでにシカゴ

響、ロサンゼルスフィル、バンベルク響、ボストン・ポップス、N響、読響など、著名なオーケストラと共演を重ねてきた。2023年よりニューヨークを拠点に活動を展開し、2024年には日本武道館、2025年11月にはニューヨーク・カーネギーホールおよびKアリーナ横浜でソロリタイトルを完売で成功させた。YouTubeでは「Cateen(かていん)」名義で発信を続け、登録者数は152万人を超える。作曲家としても映画、テレビ、CMなど幅広い分野で楽曲の提供などを行っている。2024年にSony Classicalと契約を結び、世界デビューアルバム『Human Universe』をリリースし、2026年1月には『CHOPIN ORBIT』をリリース予定。音楽を通じて国境や世代を越えたつながりを生み出す存在として、今後のさらなる飛躍が期待されている。
<https://hayatosum.com/>



© Peter Rigaud

ウィーン交響楽団 Wiener Symphoniker

創立125年以上の歴史をもち、現在ペトル・ポペルカが率いる同団は、ウィーン音楽文化の中心として歩んできた。1900年の創立以来、ウィーンで初めてベートーヴェン交響曲全曲を演奏し、同作曲家やウィーン・ロマン派を核に据える一方、ブルックナーの交響曲第9番、シェーンベルク《グレの歌》、ラヴェル《左手のためのピアノ協奏曲》など重要作の初演でも知られる。歴代首席にはフルトヴェングラー、スワロフスキー、カラヤン、サヴァリッシュ、プレートルら名匠が並び、ウィーン市の文化大使として世界で活躍。ブレゲンツ音楽祭の専属団体として湖畔に拠点をもち、2025年からトリエステで春の音楽祭も開催している。

<2026年日本公演スケジュール>

- 5/28(木) 愛知県芸術劇場コンサートホール
(問) 東海テレビチケットセンター 052-951-9104
(平日10:00~17:00)
- 5/31(日) ザ・シンフォニーホール
(問) ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333
(火曜定休)
- 6/1(月) 呉信用金庫ホール
(問) 呉信用金庫ホール 0823-25-7878
(9:00~18:00 月曜休館)

<割引チケット・車椅子席のご案内>

- (ジャパン・アーツびあにて受付・5/30は神奈川芸術協会でも受付)
- ◎シニア割引 (公演当日65歳以上) : S席とA席を¥1,000引きで求めいただけます。
- ◎学生割引 (社会人学生を除く公演当日25歳以下) : 各ランク半額にてお求めいただけます。残席がある場合に限り、2月28日(土)10:00より受付を開始します。当日は顔写真付き学生証を提示のうえご入場ください。(学生証がない場合、一般価格との差額を頂戴します。)
- ◎車椅子の方は、ジャパン・アーツびあコールセンターへお問合せください。神奈川公演は神奈川芸術協会でも受付。(WEBでの取扱い無し)
- ◎すみだ区割 (墨田区在住在勤者) : トリフォニーホールチケットセンターへお問い合わせください。

次のことをあらかじめご了承のうえ、チケットをお求めください

- ①やむを得ない事情により、出演者・曲順・曲目等が変更になる場合がございます。②公演中止の場合を除き、チケット購入後のキャンセル・変更等はできません。③いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。④演奏中は入場できません。開演時間に遅れると、長時間ご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕をもってお越しください。⑤未就学児の同伴はご遠慮ください。就学児以上の方もご入場には一人1枚チケットが必要です。⑥全席指定です。券面に記載された指定のお座席にてご鑑賞ください。⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等電子機器の使用は、固くお断りいたします。⑧ネットオークションなどによるチケットの転売はトラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

世界を、未来を、
さわやかに変えていく。

おかげさまで創立70周年



新菱冷熱工業株式会社