

Mariko SENJU

Recital

“A Prayer for Peace”

J.S.Bach:

Six Sonatas & Partitas for Violin Solo

千住真理子デビュー50周年記念

千住真理子
平和への祈り

J.S.バッハ無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ&パルティータ全曲演奏会

ソナタ 第1番 ト短調 BWV1001
Sonata No.1 in G Minor, BWV 1001

パルティータ 第1番 ロ短調 BWV1002
Partita No.1 in B Minor, BWV 1002

ソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005
Sonata No.3 in C Major, BWV 1005

パルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006
Partita No.3 in E Major, BWV 1006

ソナタ 第2番 イ短調 BWV1003
Sonata No.2 in A Minor, BWV 1003

パルティータ 第2番 ニ短調 BWV1004
Partita No.2 in D Minor, BWV 1004

©Kiyotaka Saito (SCOPE)

2025年12月6日(土) 13:00開演 12:20開場(終演予定16:00) 1:00p.m., Saturday, December 6, 2025 at Tokyo Opera City Concert Hall

東京オペラシティ コンサートホール 京王新線「初台」駅 東口直結 徒歩約5分

全席指定 S¥6,000 A¥5,000 B¥4,000

※料金には消費税が含まれています。 ※特別割引チケットにつきましては裏面をご覧ください。
※先行販売等で満席になった席種は、以降販売されません。

6月28日(土) 10:00～一般発売 6月21日(土) 10:00～ジャパン・アーツぴあオンラインチケット先行発売



お問合せ・お申込 ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp
東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999
チケットぴあ t.pia.jp <Pコード: 301-470> イープラス eplus.jp ローソンチケット l-tike.com <Lコード: 36425>

主催: ジャパン・アーツ
協力: ユニバーサル ミュージック

バッハは祈り、だ。

平和への祈り、なのだ。

今こうしているあいだに、この地球上では戦時下で苦しんでいる人々がいる。

大切な人を失って悲しみに暮れている人々がいる。

絶望から立ち上がるすべもなくたたずむ人々がいる。

プロ生活50年、12歳でヴァイオリンを手にステージへ踏み出した。

その第一歩から、私はバッハと共に歩んできた。

挫折に苦しんだあの時も、バッハが共にあった。

身近な人が亡くなったあの日も、私はバッハを一晩中弾いていた。

震災でつらい思いを強いられている方々の前に立った時にも、

バッハは私の手を引いて歩むべき道を示してくれた。

無宗教の私にとって、弾くことは祈ること。

だから、感謝を込めてバッハを弾こう。

バッハのなぐさめと崇高な響きに、平和への祈りを込めて、いま――

千住真理子 2025年



千住真理子 (ヴァイオリン) Mariko Senju, Violin

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。1993年文化庁「芸術作品賞」、1994年度村松賞、1995年モービル音楽賞奨励賞各賞受賞。2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし話題となる。2015年はデビュー40周年を迎え、1月にイザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」、2月にはバッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲「平和への祈り」をリリース、両作品ともレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。

2025年はデビュー50周年を迎え全国でのリサイタルの他、2024年12月のイザイ無伴奏ソナタ全曲演奏会を皮切りに、主要都市に於いて春に千住博、千住明の二人の兄と25年振りに共演した「千住家の軌跡」、秋に「ドラマティック・コンチェルト」を開催、最後にライブワークとなるバッハ無伴奏演奏会を予定。

コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。

オフィシャルサイト <https://marikosenju.com/>

千住真理子デビュー50周年記念 バッハ無伴奏演奏会スケジュール

●11月22日(土) *全曲

京都コンサートホール 小ホール
[問] otonowa 075-252-8255

●11月23日(日) *選集

戸畑市民会館 大ホール
[問] 北九州労音 093-571-0227

X (@Twitter)でフォローする
X @japan_arts

《特別割引チケットのお知らせ》

ジャパン・アーツびあ (WEB・電話) にて受付

◎シニア割引 (公演当日65歳以上) : 5席を¥5,400でお求めいただけます。

◎学生割引 (社会人学生を除く公演当日25歳以下の学生) : 各ランク半額にてお求めいただけます。残席がある場合に限り、11月6日(木) 10:00より受付を開始します。当日は学生証を提示のうえご入場ください。(学生証がない場合、一般価格との差額を頂戴します。)

◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(コールセンターのみ)

【次のことをあらかじめご了承のうえ、チケットをお求めください】

- ① やむを得ない事情により、曲順が変更になる場合がございます。② 公演中止の場合の再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。③ 演奏中は入場できません。開演時間に遅れますと、長時間ご入場をお待ちいただくこととなります。時間には余裕をもってお越しください。④ 未就学児の同伴はご遠慮ください。なお、就学児以上の方もご入場には一人1枚チケットが必要です。⑤ 全席指定です。券面に記載された指定のお座席にてご鑑賞ください。⑥ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等電子機器の使用は、固くお断りいたします。⑦ ネットオークションなどによるチケットの転売はトラブルの原因となりますのでお断りいたします。⑧ 他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

デビュー 50周年、永遠の名曲を愛器ストラディヴァリウス“デュランティ”で初録音!

千住真理子 ヴァイオリン協奏曲

(ヴァイオリン)

MARIKO
SENJU

Mendelssohn & Tchaikovsky
VIOLIN CONCERTOS
Japan Philharmonic Orchestra
Chikara Iwamura

【収録曲】 1. メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64
2. チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35

日本フィルハーモニー交響楽団 / 指揮: 岩村 力

UCCY-45004 定価: ¥3,091 + 消費税(10%) now on sale

発売・販売元: ユニバーサル ミュージック合同会社



MARIKO
SENJU

Mendelssohn & Tchaikovsky
VIOLIN CONCERTOS
Japan Philharmonic Orchestra
Chikara Iwamura

