

サントリーホールで聴く珠玉の名旋律

チェコ・フィルハーモニー 弦楽アンサンブル

好評
発売中

名門チェコ・フィルの精鋭たちによる“セレナーデ”

受け継がれし薫り高いボヘミアの弦の響き——

Program

ドヴォルザーク:我が母の教え給いし歌 (弦楽合奏版)

Dvořák: Songs My Mother Taught Me

ドヴォルザーク:弦楽セレナーデ ホ長調 Op.22

Dvořák: Serenade for Strings in E Major, Op.22

チャイコフスキー:アンダンテ・カンタービレ (弦楽合奏版)

～弦楽四重奏曲第1番 Op.11より第2楽章

Tchaikovsky: Andante Cantabile - 2nd Mov. from String Quartet No.1, Op.11

チャイコフスキー:弦楽セレナーデ ハ長調 Op.48

Tchaikovsky: Serenade for Strings in C Major, Op.48

Serenade

CZECH PHILHARMONIC CHAMBER ORCHESTRA

2023.

11/5 (日) 14:00開演 サントリーホール

13:20開場 (終演予定16:00) 東京外口溜池山王駅13番出口徒歩10分 東京外口六本木一丁目駅3番出口徒歩5分

2:00p.m., Sunday, November 5, 2023 at Suntory Hall

SY¥8,000 A¥6,000 B¥4,000 ※料金には消費税10%が含まれております。

【お申込み】 ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 suntory.jp/HALL

◎チケットぴあ t.pia.jp (Pコード:251-757) ◎イープラス eplus.jp

主催:ジャパン・アーツ

“チェコ・フィルの魂”とも言える弦楽セクションの精鋭たちがここに集結!

〈第1 ヴァイオリン〉

ヤン・フィシエル / マグダレーナ・マシュラニョヴァー / オタカル・バルトシュ /
マリエ・ドゥボルスカー / イージー・クビタ / レンカ・マホヴァー /
パヴェル・ネフビーレ / ミラン・ヴァヴジーネク

〈第2 ヴァイオリン〉

マルケーター・ヴォカーチョヴァー / ヴァーツラフ・プルディル / パヴェル・ヘライン /
ミレナ・コラージョヴァー / マルツェル・コザーネク /
ヴェロニカ・コズロフスカー / ヘレナ・シュルツォヴァー

〈ヴィオラ〉

パヴェル・ツイプリス / ヤロスラフ・ポンジェリーチェク / ヤロスラフ・クロフト /
レネー・ヴァーハ / オンドジェイ・マルチノフスキー / ルカーシ・ヴァラーシェク

〈チェロ〉

ヴァーツラフ・ペトウル / マレク・ノヴァーク / フランティシェク・ホスト / エドゥアルド・シーステク

〈コントラバス〉

アダム・ホンジーレク / ゴンザロ・イメーネス / バルランツォ / オンドジェイ・バルツァル

チェコ・フィルハーモニー弦楽アンサンブル

Czech Philharmonic Chamber Orchestra

この団体は2018年よりチェコ・フィルハーモニー管弦楽団内の室内楽演奏団体として、芸術活動を開始した。設立は、「チェコ・フィル伝統の高いレベルを維持するためには、団内で室内楽を演奏する事が必要である」という、前首席指揮者の故イルジー・ピエロフラーヴェクの提唱によるものである。

そのため、この団体は固定のメンバーは置かず、チェコ・フィルの全楽団員にその門戸が開かれており、バロックから現代作品までレパートリーによって交代で様々な室内楽のグループが編成される。(本公演は弦楽アンサンブルによる編成となる)

2023/24のシーズンに予定されているユリア・フィッシャー(ヴァイオリン)やアンドラーシュ・シフ(ピアノ)を含むアーティストと共演している。



ヤン・フィシエル(リーダー/第1ヴァイオリン)
(チェコ・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)
Jan Fišer, Violin

2004年ブラハ・フィルハーモニアのコンサートマスターに就任。客演コンサートマスターとしてBBC響、バンベルク響、ザールブリュッケン・カイザー・スラウテン・ドイツ放送フィル等と共演。また、ソリストとしてチェコ国立響、ブラハ・フィルハーモニア等と共演。ドイツ、オーストリア、イタリア、フランス、アメリカ等でソロ公演を行っている。

ピッツバーク響コンサートマスター、A.J.カルデネスに師事。使用楽器はフィドラ財団貸与によるF.L.ピケ(19世紀初頭・フランス)。

世界で唯一、市全体が「世界遺産」に指定されているチェコの首都プラハは、もう一つの「顔」、欧州における「音楽家揺籃の地」=「楽都プラハの顔」を持っています。

プラハはボヘミア=チェコに連綿と受け継がれてきた芸術的DNAを色濃く継承する名演奏家たちを多く輩出し、

その芳醇な音楽的土壌に育まれた「楽都」と呼ぶにふさわしい街、と言えるでしょう。

チェコ楽壇の最高峰に位置する名門チェコ・フィルハーモニー管弦楽団もしく、その名演奏は世界の聴衆を魅了し続けています。

今回はその“チェコ・フィルの魂”とも言える弦楽セクションの精鋭たちによって、ドヴォルザークとチャイコフスキーの珠玉の傑作「弦楽セレナード」を同時に聴ける、またない機会です。

さらにはこの2人の作曲家の「代名詞」ともいえる、「我が母の教え給いし歌」(ドヴォルザーク)、「アンダンテ・カンタービレ」(チャイコフスキー)の名旋律も聴くことができます。

芸術の秋の日曜日はとっておきの優雅なひと時をご堪能ください。

CZECH PHILHARMONIC CHAMBER ORCHESTRA

〈特別割引チケットのお知らせ〉

(ジャパン・アーツびあホールセンター及びジャパン・アーツびあオンラインチケットで受付)

学生券:各ランクの半額、座席の指定が可能です。9月2日(土)10:00より受付を開始いたします。
※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。当日は学生証をご提示の上、ご入場下さい。(学生証がない場合、一般価格との差額を頂く場合がございます。)
シニア・チケット=公演当日65歳以上の方はS席 7,200円、A席 5,400円(税込)にてお求めいただけます。
車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(ジャパン・アーツびあホールセンターで受付)

〈次のことあらかじめご承知の上、チケットをお求めください。〉①やむを得ない事情により、出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。②公演中止の場合を除き、お求め頂きましたチケットのキャンセル・変更等はできません。③いかなる場合も再発行できません。紛失等には十分ご注意ください。④演奏中は入場できません。⑤未就学児の同伴はご遠慮下さい。なお就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。⑥全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑧ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。