

ヘンデル

歌劇

「ジュリオ・チェーザレ」

HANDEL

<全3幕>
セミ・ステージ形式・イタリア語上演・日本語字幕付

来た、見た、勝った！
そして、いつのまにか愛していた。



チェーザレ
ティム・ミード
カウンターテナー
Cesare
Tim Mead, Countertenor
©Andrew Staples

鈴木優人
指揮・チェンバロ
Masato Suzuki,
Conductor and Harpsichord

世界的ソリストたちの豪華布陣



コーネリア
マリアンネ・ベアーテ・キールント
アルト
Cornelia
Marianne Beate Kielland, Alto



クーリオ
加藤 亜希
バス・バリトン
Curio
Hirotaka Kato, Bass-Baritone



セスト
松井 亜希
ソプラノ
Sesto
Aki Matsui, Soprano



クレオパトラ
森麻季
ソプラノ
Cleopatra
Maki Mori, Soprano
©Yuji Hori



トロメオ
アレクサンダー・チャンス
カウンターテナー
Tolomeo
Alexander Chance, Countertenor



アキッラ
大西 宇宙
バリトン
Achilla
Takaaki Onishi, Baritone



ニレーノ
藤木 大地
カウンターテナー
Nireno
Daichi Fujiki, Countertenor

2023. 10.11 | 水 | 16:00開演
(15:20開場/20:15終演予定)

東京オペラシティ コンサートホール 京王新線 初台駅東口
4:00 p.m., Wednesday, Oct.11, 2023 at Tokyo Opera City Concert Hall.



鈴木優人
指揮・チェンバロ
Masato Suzuki,
Conductor and Harpsichord



バッハ・コレギウム・ジャパン
管弦楽
Bach Collegium Japan,
Orchestra



佐藤美晴
演出
Miharu Sato,
Stage Director

SS ¥18,000 S ¥15,000 A ¥12,000 B ¥10,000 C ¥8,000 D ¥6,000 E ¥4,000

※料金には消費税が含まれております。 ※先行発売で満席となった席種は、以降販売されない場合がございます。 ※特別割引料金については裏面をご覧ください。

5月13日(土) 前売開始 | 5月6日(土) ジャパン・アーツびあオンラインチケット発売

お申し込み
ジャパン・アーツびあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp
バッハ・コレギウム・ジャパンチケットセンター 03-5301-0950 (平日10-18時)
東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

チケットびあ t.pia.jp (Pコード: 242-499)
イープラス eplus.jp
ローソンチケット l-tike.com (Lコード: 35595)

【主催】 ジャパン・アーツ/バッハ・コレギウム・ジャパン

【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

古代ローマの愛と権力、煌めく響き

《ジュリオ・チェーザレ》上演に寄せて

バッハ・コレギウム・ジャパンのオペラ・シリーズ第3弾は、ヘンデルのジュリオ・チェーザレ！初演から300周年を目前にお届けする記念すべき公演です。

「来た、見た、勝った！」

しかし英雄ジュリオ・チェーザレの心は、傾国の美女クレオパトラが放つ恋の矢に射抜かれました。愛と権力が絡み合う壮麗な古代ローマの世界を彩るのは、豪華絢爛なバロック音楽です。

演出の佐藤美晴さん、世界中から集まった素晴らしいキャストとBCJのプレーヤーとともに、300年前の作品に詰まったエンターテインメントの魔力を21世紀の東京で開封したいと思います。

コンサートホールの美しい音響で楽しむ新しいオペラの世界。どうぞご期待ください！

鈴木優人



<あらすじ>

ローマの将軍チェーザレ(ジュリアス・シーザー)は敵ポンペオを追ってエジプトへやって来る。エジプトの将軍アキッパは、ポンペオの首をチェーザレに届け、自らの功績を認めさせようと企む。ポンペオの妻コーネリアは夫の死を悲しみ、息子セストは復讐を誓う。しかし、アキッパの計画は失敗し、セストもまた復讐の機会を失ってしまう。一方、エジプトの女王クレオパトラは、弟トロメオから王位を奪おうとチェーザレと接近し、彼を魅了する。チェーザレとクレオパトラの恋が深まる中、彼らは多くの敵に立ち向かわなければならなくなる。チェーザレとクレオパトラの愛、そして両軍を取り巻く陰謀の数々…圧倒的な音楽とともに展開するドラマティックなバロック・オペラの傑作がここに幕を開ける。

鈴木優人 (指揮・チェンバロ)

©Marco Borggreve

Masato Suzuki, Conductor and Harpsichord

東京藝術大学及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。第29回渡邊曉雄音楽基金音楽賞、第71回芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオークラ音楽賞受賞。バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ) 首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者/クリエイティブ・パートナー、アンサンブル・ジュネシス音楽監督。23年4月より関西フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者に就任。鈴木優人プロデュース・BCJオペラシリーズとして「ボッペアの戴冠」(2017)、「リナルド」(2020)を上演。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。九州大学客員教授。

twitter / eugenesusuki

facebook & instagram / masatosuzukimusic



森麻季(ソプラノ)

Maki Mori, Soprano

東京藝術大学、同大学院、文化庁オペラ研究所修了後、ミラノとミュンヘンに留学。ドミンゴ世界オペラコンクール等国際コンクールに上位入賞し国際的な評価を得て、国内外で活躍。BCJオペラシリーズは《ボッペアの戴冠》、20年《リナルド》に出演し好評を博す。

twitter / makimori_sop



ティム・ミード(カウンターテナー)

Tim Mead, Countertenor

現代最高のカウンターテナーの一人として、バロック音楽はもちろん現代音楽の分野でも活躍している。これまでバイエルン国立歌劇場、パリ国立歌劇場、ニューヨーク・フィル等と共演。ヘンデル《リナルド》、プリテン《夏の夜の夢》等に出演するほか、ヘンデル《メサイア》、J.S. バッハ《口短調ミサ曲》等のレパートリーをもつ。



バッハ・コレギウム・ジャパン (管弦楽)

Bach Collegium Japan, Orchestra

鈴木雅明が世界の第一線で活躍するオリジナル楽器のスペシャリストを擁して結成したオーケストラと合唱団。2013年度第45回サントリー音楽賞を鈴木雅明と共に受賞。14年「バッハ:教会カンタータ全曲シリーズ」がエコー・クラシック賞、モーツァルト《ミサ曲》短調(17年)、J.S. バッハ《マタイ受難曲》(20年)がグラモフォン賞を受賞。20年秋上演 鈴木優人指揮・ヘンデル《リナルド》は第19回佐川吉男音楽賞を受賞。海外公演も多く、22年秋にはパリ、ウィーン等9都市を巡る欧州ツアーを実施。

《特別割引チケットのお知らせ》

<ジャパン・アーツびあオンラインチケット及びジャパン・アーツびあコールセンターで受付>

- ◎学生割引(各ランクの半額/座席の指定が可能です。)について
残券がある場合に限り、6月10日(土)10:00より受付を開始します。
※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。当日は学生証を提示の上、ご入場ください。
(学生証がない場合は、一般料金との差額をいただきます。)
- ◎シニア・チケット=65歳以上の方は **SS** 17,000円、**S** 14,000円、**A** 席11,000円でお求めいただけます。
- ◎車椅子の方は、本人と付添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。
(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)

<その他の公演スケジュール>

10月7日(土) 15:00 兵庫県立芸術文化センター (問)芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255
10月14日(土) 15:00 神奈川県立音楽堂 (問)チケットかながわ 0570-015-415

<次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ>

- ①やむを得ない事情により、出演者が変更になる場合がございます。
- ②公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ③いかなる場合も再発行できません。紛失等には十分ご注意ください。
- ④演奏中は入場できません。
- ⑤未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学以上のお子様もご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑥全席指定です。指定された座席でのご鑑賞をお願いします。
- ⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- ⑧ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑨他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。
- ⑩新型コロナウイルス感染症対策にご協力ください。また、体調不良が認められた場合は、ご入場をお断りする場合がございます。

twitter @japan_arts