

繊細さと情熱がほとぼしる感動のピアノズム

牛田智大

ラフマニノフを弾く

ボロディン: 歌劇「イーゴリ公」より
“ダツタン人の娘たちの踊り~ダツタン人の踊り”
Borodin: Dance of the Polovtsian Maidens, Polovtsian Dances, from "Prince Igor"

ラフマニノフ:
パガニーニの主題による狂詩曲 Op.43
Rachmaninov: Rhapsody on a Theme of Paganini, Op. 43

ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第3番 ニ短調 Op.30
Rachmaninov: Piano Concerto No. 3 in D Minor, Op. 30



©s.yamamoto

飯森範親(指揮)
Norichika Tamori, Conductor
東京フィルハーモニー交響楽団
Tokyo Philharmonic Orchestra

©Ariga Terasawa

TOMO OHSHIDA

Ushida

PLAYS RACHMANINOV

©上野隆文

2023.

6/6 (火) 19:00開演 18:20開場 21:00終演予定 **サントリーホール**

7:00p.m., Tuesday, June 6, 2023 at Suntory Hall
東京メトロ溜池山王駅13番出口徒歩10分
東京メトロ六本木一丁目駅3番出口徒歩5分

SS¥9,000 S¥7,000 A¥6,000 B¥5,000 C¥3,000 ※チケット料金には消費税が含まれております。※特別割引料金については裏面をご確認下さい。※先行発売で満席となった場合は、以降発売されない場合がございます。

[お申込み] ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 suntory.jp/HALL

◎ チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:236-242] ◎ イープラス eplus.jp ◎ ローソンチケット l-tike.com [Lコード:33516]

主催: ジャパン・アーツ 協力: ユニバーサル ミュージック

2/11 (土・祝) 前売開始

ジャパン・アーツぴあオンラインチケット2月4日(土)

楽曲と深く対話する、 牛田智大だからこそそのラフマニノフ。

幼少期からその才能が目され、ピアニストとして着実にキャリアを積み重ねてきた牛田智大。常に誠実に音楽へと向き合うその姿勢は奏でられる音楽にも表れており、彼の存在感と同様に、凛とした佇まいを感じさせ、多くの聴衆を魅了してきた。さらに透明感があり、豊かな響きに包まれた音色は、曲ごとはもちろん、一曲の中でも次々に変容して、楽曲の内包する世界を鮮やかに聴き手へと届けてくれる。

ラフマニノフ生誕150周年となるこの年、牛田は《パガニーニの主題による狂詩曲》と《ピアノ協奏曲第3番》の大曲を一夜で奏でる。ショパンはもちろん、近年ではドイツ語圏の作曲家にも強い関心を寄せている彼だが、もともとラフマニノフは大好きな作曲家として挙げているなどロシア音楽に対する想いは非常に強い。また牛田の音色のもつ“語る力”は内容の濃いロシア音楽との相性が抜群なのである。とりわけ今回演奏される2曲は技術的な難しさはもちろん、場面転換の烈しさ、ロシアという国の広大さ、空気感、精神までも強く感じさせる作品。楽曲と深く対話し、真実を描きだそうとする牛田だからこそ描きだせるものに大きな期待が膨らむ。共演はオーケストラの魅力を引き出し、豊かな音を紡ぎ出す指揮者である飯森範親が率いる東京フィルハーモニー交響楽団。オーケストラで奏でられるボロディンの《イーゴリ公》からの楽曲も華を添え、ラフマニノフの音楽を深く、濃密に味わえる時間となることだろう。

長井進之介
(ピアニスト・音楽ライター)

ともはる
牛田智大(ピアノ) Tomoharu Ushida, Piano

2018年第10回浜松国際ピアノコンクールにて第2位、併せてワルシャワ市長賞、聴衆賞を受賞。2019年第29回出光音楽賞受賞。

1999年福島県いわき市生まれ。2012年クラシックの日本人ピアニストとして最年少(12歳)でユニバーサルミュージックよりCDデビュー。2015年「愛の喜び」以降、続けてレコード芸術特選盤に選ばれている。

シュテファン・ヴラダー指揮ウィーン室内管(2014年)、ミハイル・プレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管(2015年/2018年)、小林研一郎指揮ハンガリー国立フィル(2016年)、ヤツェク・カズプシク指揮ワルシャワ国立フィル(2018年)各日本公演のソリストを務めたほか、全国各地の演奏会で活躍。

2022年3月にはデビュー10周年を迎え、これを記念して開催されたリサイタルは各地で好評を博した。この時サントリートホールで収録された音源が「ショパン・リサイタル2022」として同年8月にリリースされた。

人気実力ともに日本を代表する若手ピアニストの一人として大きな注目を集めている。

〈特別割引チケットのお知らせ〉(ジャパン・アーツびあホールセンター及びジャパン・アーツびあオンラインチケットで受付)

◎シニア・チケット:65歳以上の方はSS席 ¥8,100 S席 ¥6,300 A席 ¥5,400(消費税込)でお求めいただけます。

◎学生席(各ランクの半額):座席の指定が可能です。

※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。公演当日入口または窓口にて学生証を拝見させていただきます。学生証が無い場合は一般料金との差額を頂戴いたします。

◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名まで割引になります。必ず事前にご予約ください。(ジャパン・アーツびあホールセンターのみで受付)

〈次のことあらかじめご承知の上、チケットをお求めくださいませ〉

- ①やむを得ない事情により、曲目・曲順・出演者等が変更になる場合がございます。
- ②公演中止の場合を除き、お求め頂きましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ③いかなる場合も再発行できません。紛失等には十分ご注意ください。
- ④演奏中は入場できません。
- ⑤未就学児の同伴はご遠慮下さい。なお就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑥全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。
- ⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- ⑧ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。
- ⑩公演実施の可否は新型コロナウイルス感染状況を見極めて慎重に判断させていただきます。

Twitterでフォローする @japan_arts

飯森範親(指揮) Norichika Iimori, Conductor

桐朋学園大学指揮科卒業。ベルリン、ミュンヘンで研鑽を積み、これまでにフランクフルト放響、ケルン放響、チェコ・フィル、モスクワ放響等に客演。01年、ドイツ・ヴェルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団音楽総監督(GMD)に着任し、日本ツアーも成功に導いた。国内では94年以来、東京交響楽団と密接な関係を持ち、正指揮者、特別客演指揮者を歴任。06年度芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞、07年より山形交響楽団音楽監督に就任、芸術総監督を経て、22年より同楽団桂冠指揮者。パンフィックフィルハーモニア東京音楽監督、日本センチュリー交響楽団首席指揮者、いずみシンフォニエッタ大阪常任指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ首席客演指揮者、中部フィルハーモニー交響楽団首席客演指揮者。23年4月より群馬交響楽団常任指揮者に就任予定。

オフィシャル・ホームページ <http://iimori-norichika.com/>

東京フィルハーモニー交響楽団 Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立、日本で最も長い歴史をもつオーケストラ。シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミンソフ、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏で高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的に行い、高い注目を集める。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。https://www.tpo.or.jp

牛田智大 (ピアノ)

繊細なタッチから紡ぎだされる美しい音色。

フレデリック・ショパン(1810-1849)

- ① 幻想曲 へ短調 作品49
- ② バラード 第4番 へ短調 作品52
- ③ ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53 《英雄》
- ④ 舟歌 へ長調 作品60
- ⑤ ポロネーズ 第7番 変イ長調 作品61 《幻想》
- ⑥ マズルカ 第49番 へ短調 作品68の4(遺作)

録音:2022年3月 東京オペラシティ コンサートホール、サントリートホール

UCJ
UNIVERSAL
MUSIC

発売・販売元:ユニバーサルミュージック

ショパン・リサイタル2022



CD
UCCY-1115 ¥3,300(税込)



BD
UCXY-1003 ¥5,500(税込)



DVD
UCBY-1007 ¥4,180(税込)