

10<sup>th</sup>  
Anniversary  
MIYUJI KANEKO

日本デビュー10周年記念

# MIYUJI KANEKO

# 金子三勇士

## ピアノ・リサイタル

10th Anniversary of Japan Debut Piano Recital

2台のピアノを駆使して奏でる  
ベートーヴェン「第九」



## 世界 初演

with  
Steinway & Sons  
SPIRIO | r



2022

## 3月5日(土)

19:00 開演 18:00 開場 (予定)

## サントリーホール

(東京メトロ溜池山王駅13番出口徒歩10分、東京メトロ六本木一丁目駅3番出口徒歩5分)

7:00 p.m., Saturday, March 5, 2022 at Suntory Hall

### 原点 × 挑戦

バッハ：  
インヴェンション (全15曲)  
BWV 772~786《ピアノ・ソロ》

J.S. Bach:  
Two-part Inventions (No. 1-15)  
BWV 772~786 《Piano Solo》

モーツァルト：  
ピアノ・ソナタ 第11番 イ長調トルコ行進曲付き  
K.331 (300i)《ピアノ・ソロ》

W.A. Mozart:  
Piano Sonata No. 11 in A Major  
K.331 (300i) "Alla Turca"《Piano Solo》

ベートーヴェン(リスト/金子三勇士編曲):  
フロイデ〜交響曲第9番二短調 Op.125《合唱》  
から第4楽章(特別編・2台ピアノ)

L.v. Beethoven / F. Liszt / M. Kaneko:  
"Freude" - Special Arrange from Symphony No. 9 -  
World Premiere 《For Two Pianos》

【主催】  
ジャパン・アーツ

【後援】  
ハンガリー大使館  
ハンガリー文化センター

【協力】  
スタインウェイ・ジャパン  
ユニバーサルミュージック

©Seiichi Saito

【チケット】  
プレミアムシート 10,000円  
(※特典付き・詳細は当日会場にてご案内)  
S席 7,000円  
A席 3,000円

【お申し込み】 ※チケット料金には消費税が含まれております。

●ジャパンアーツぴあ 0570-00-1212 WWW.japanarts.co.jp ●サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017  
●チケットぴあ t.pia.jp/ (Pコード: 208-947) ●イープラス eplus.jp ●ローソンチケット l-tike.com (Lコード: 31980)

【夢倶楽部会員・シニア料金】  
プレミアムシート 9,000円  
S席 6,300円  
A席 2,700円

【Miyuji シート】  
小学生1名+保護者1名 1,000円  
中・高・大学生 1,000円

好評発売中!

# 音楽、人間、自然…すべてを真剣に見つめる 金子三勇士の眼差し、大きな歓喜へ

リストの「スペイン狂詩曲」を聴いた瞬間、戦慄が走り「このピアニストは本物だ」と直感した。日本とハンガリー。2つの祖国を持ちリストやバルトークの音楽を空気のように吸って育った青年。最初のリスト・アルバムの録音に立ち会う機会も授かり、直感には確信が変わった。素顔は礼儀正しく謙虚、ステージや放送での語りくちも滑らかだが、つねに相手の目と心を見つめ、音楽や人間の本質に迫る真摯な眼差しを感じる。世界のあらゆる事象、自然界の様々な現象が「金子三勇士」というメディア(媒体)を介して極上の音楽に変わり、私たちの耳を楽しませてくれるようになって10年あまり。日本デビュー10周年記念リサイタルは「原点×挑戦」と命名され、「音楽の父」と呼ばれるJ・S・バッハからモーツァルト、ベートーヴェンまでのドイツ＝オーストリア音楽の王道で成果を問う。後半メインのベートーヴェンは「交響曲第9番《合唱付》」をリストがピアノ独奏用に編曲した版に金子がさらに手を入れた超絶技巧の「フロイデ!(Freude=ドイツ語で「歓喜」)」。私たちの喜びもますます大きくなるはずだ。

池田卓夫(音楽ジャーナリスト@いけたく本舗®)  
<https://www.iketakuhonpo.com/>

※今回は、ベートーヴェンの交響曲第9番第4楽章〈合唱付〉を、リストがピアノ・ソロに編曲したヴァージョンを基に、金子が演奏するピアノと、スタインウェイ&サンズ社が開発した自動演奏ピアノSPIRIO rの2台で演奏いたします。事前にアーティスト自身が収録した自動演奏ピアノとともに「2台ピアノで共演」するのは世界初の試みとなります。

## 金子三勇士(ピアノ) Miyuji KANEKO, Piano

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳より単身ハンガリーに留学。祖父母の家よりバルトーク音楽小学校に通い、ハンガリーのピアノ教育第一人者チェ・ナジュ・タマーシュネーに師事。2001年(11歳)飛び級で国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェル・ジュンジュ、ワグナー・リタの各氏に師事。

2006年(16歳)全課程取得とともに日本に帰国。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。2010年10月にリリースされたデビューアルバム「プレイズ・リスト」はレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。2011年第12回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年第22回出光音楽賞を受賞、2012年第4回C.I.V.C. ジョワドヴィーヴル賞を受賞。2013年、平成24年度上毛賞「第10回上毛芸術文化賞 音楽部門」を受賞。日本デビュー5周年となる2016年3月にユニバーサルミュージックよりCD「ラ・カンパネラ〜革命のピアノイズム」をリリース、9月にはソロ・リサイタル「金子三勇士5大ソナタに挑む!」を開催した。2019年5月には新譜CD「リスト・リサイタル」をリリース。これまでにゾルタン・コチシュ指揮/ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団他と共演。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」にレギュラー出演。コロナ禍でも、オンラインを活用したさまざまな企画を発信中。またライフワークの一環として、アウトリーチ活動も積極的に行っている。2021年には日本デビュー10周年を迎えた。2022年3月には新譜「フロイデ」をリリース予定。キシマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャルHP <http://miyuji.jp/>

## 10th Anniversary of Japan Debut Piano Recital

©Seichi Saito

### 特別割引チケットのご案内

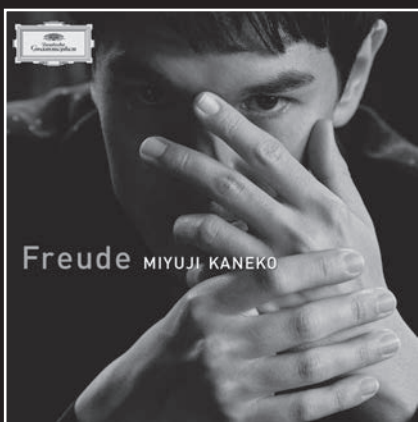
(ジャパン・アーツびあホールセンター及びWEBジャパン・アーツびあで受付)

- シニア・チケット=65歳以上の方は会員料金でお求めいただけます。
- 車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。  
(ジャパン・アーツびあホールセンターで受付)

Twitterでフォローする [twitter @japan\\_arts](https://twitter.com/japan_arts)

＜次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。＞

- ①やむを得ない事情により、曲目・曲順等が変更になる場合がございます。
- ②公演中止の場合を除き、お求め頂きましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ③いかなる場合も再発行できません。紛失等には十分ご注意ください。
- ④演奏中は入場できません。
- ⑤未就学児の同伴はご遠慮下さい。なお就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑥全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。
- ⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- ⑧ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。
- ⑩公演実施の可否は新型コロナウイルス感染状況を見極めて慎重に判断させていただきます。



日本デビュー10周年記念アルバム。  
さらなる挑戦へ! ベートーヴェン交響曲の編曲も手掛けた意欲作。

# フロイデ | 金子三勇士 (ピアノ)

2022年3月4日(金) 発売

[収録予定曲目]

- ベートーヴェン(リスト/金子三勇士編曲)
1. フロイデ〜交響曲第9番 二短調 作品125《合唱》から 第4楽章(特別編)
  2. シューベルト(リスト編曲)
  3. アヴェ・マリア
  4. モーツァルト(リスト編曲)
  5. アヴェ・ヴェルム・コルプス
  6. J.S. バッハ(金子三勇士編曲)
  7. G線上のアリア

SHM-CD UCCY-1114 定価: ¥3,000+税  
録音: 2022年1月 稲城市立iプラザ



販売・発売元 ユニバーサルミュージック