

デビュー30周年スペシャルコンサート

横山幸雄

ショパン“ピアノ協奏曲”を弾く

ピアノ協奏曲第2番 へ短調 Op.21

Piano Concerto No.2 in F Minor Op.21

アンダンテ・スピアナートと
華麗なる大ポロネーズ Op.22

*Andante spianato and
Grande polonaise brillante in E-Flat Major Op.22*

ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 Op.11

Piano Concerto No.1 in E Minor Op.11

大友直人(指揮)
東京都交響楽団

YUKIO YOKOYAMA
Plays Chopin's Piano Concerti

僕自身こそが今からとても
ワクワクドキドキ、楽しみで仕方がない。—— 横山幸雄

大友直人
Naoto Otomo, Conductor
©石動弘喜

東京都交響楽団
Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

2022.1/12 (水) 19:00開演 (18:00開場/21:00終演予定) 7:00p.m., Wednesday, January 12, 2022 at Suntory Hall

全席指定 S¥9,500 A¥8,000 B¥6,500 C¥4,000 夢倶楽部会員料金 S¥8,600 A¥7,200 B¥5,900 C¥3,600


※料金には消費税が含まれております。 ※特別料金につきましては裏面をご覧ください。 ※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員先行販売等で満席になった席種は、以降発売されない場合がございます

[お申込み] ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp/

◎ サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 ◎ チケットぴあ t.pia.jp/ 0570-02-9999 [コード:203-087]

◎ イープラス eplus.jp ◎ ローソンチケット l-tike.com [Lコード:35478]

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員WEB: 9月18日(土)・TEL: 9月19日(日) ジャパン・アーツぴあネット会員: 9月23日(木・祝)

主催: ジャパン・アーツ 後援: 横山幸雄後援会 協賛:  ハウス食品グループ

9/25(土)10:00前売開始

2021
30th
ANNIVERSARY
OF HIS DEBUT

幸運なことに、1990年秋のショパンコンクールで賞をいただくことができ、その翌年から本格的に演奏活動中心の生活が始まった。

それから30年。

デビュー当初は、いまいち出しても胃が痛くなるようなプレッシャーの中で演奏会の連続。

でも、それだけ期待していただくということがどれだけありがたいことか。

そして、そのプレッシャーをも上回る素晴らしい音楽を多くの方たちと共有する喜び。

たくさんの人々に支えられてのありがたき幸せな30年。

いろんなことがあったのに、あっという間の30年。

これからさらに年数を重ねることができるのなら、あっという間に通り過ぎるのではなく、一歩一歩噛みしめながら歩みを進めていきたいと思う。

デビューコンサートのあの時と同じサントリーホールで、やはり同じショパンのコンチェルト2曲にさらに「アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ」をプラスしての今回のプログラム。

タクトを振っていただく大友直人さんは、

僕のデビューアルバムの時にも指揮をして下さって以来の深いご縁。

東京都交響楽団は、これまでの演奏活動の中でオーケストラ以外でも

付き合いのある仲間が最もたくさん在籍する日本を代表する素晴らしいオーケストラ。

僕自身こそが今からとてもワクワクドキドキ、楽しみで仕方がない。

©ZIGEN

YUKIO YOKOYAMA 横山幸雄

Plays Chopin's Piano Concerti

横山幸雄 (ピアノ)

Yukio Yokoyama, Piano

大友直人 (指揮)

Naoto Otomo, Conductor

東京都交響楽団

Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

第12回ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少で入賞後、常に第一線で活躍を続け、2021年にはデビュー30周年を迎えた。各地の一流オーケストラやアーティストとの共演で絶大な信頼と評価を得ると共に、10年におたる東京FMの番組でのパーソナリティや、数枚に及ぶOD制作などにおいても高い評価を得ている。

東京オペラシティにて3日間にわたるショパン全作品240曲演奏会を行った他、余人の到達しない愛と深みを究めた「ショパン」の演奏で聴衆を魅了し続けている。東京文化会館大ホールでの2日間にわたるベートーヴェン生誕250年記念ピアノソナタ全32曲連続演奏会などの壮大な企画で注目を浴びる一方、自身がプロデュースするリストラテバガノキメラ、ピアノカラオケサロンでのより身近に音楽を感じられる機会を創出している。教育の分野では、後進の指導にも積極的に関わると共に、故中村紘子女士の後を受けての日本パレフェス協会会長を務める。

多方面で才覚を発揮し、我が国の音楽界を牽引するトップアーティストとして、その地位を確たるものとしている。

横山幸雄オフィシャルサイト <https://yokoyamayukio.net/>



©Kansai Kiritsuma

桐朋学園在学中22才でNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本音楽界をリードし続けている。

これまでに日本フィル正指揮者、大阪フィル専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在東京交響楽団名誉常任指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場芸術監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々客演として招かれ、ハワイ響には旧ソ連時代から20年以上にわたり定期的に招かれていた。

大阪芸術大学教授。京都市立芸術大学、洗足学園大学各客員教授。



東京オリンピックの記念文化事業として1965年東京都が設立(略称:都響)。現在、大野和士が音楽監督、アラン・ギルバートが首席客演指揮者、小泉和裕が終身名誉指揮者、エリアフ・インバルが桂冠指揮者を務めている。

東京文化会館、サントリーホール、東京芸術劇場での定期演奏会を中心に、小中学生への音楽鑑賞教室、多摩・島しょ地域での出張演奏会や福祉施設での訪問演奏のほか、2018年からは、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる「サラ音楽祭」を開催するなど、多様な活動を展開。2021年7月に開催された東京2020オリンピック競技大会開会式では、(オリンピック賛歌)の演奏(大野和士指揮・録音)を務めた。

(特別割引チケットのお知らせ) (WEB ジャパン・アーツぴあ及びジャパン・アーツぴあコールセンターで受付)

◎学生席(SY4,700 AY4,000 BY3,200 CY2,000) 残席がある場合に限り、12月20日(月)10:00から受付を開始いたします。※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。公演当日入口または窓口にて学生証を拝見いたします。(学生証がない場合は一般料金との差額を頂戴いたします。学生席はジャパン・アーツ倶楽部会員の方も上記の価格です。)

◎ニア割引 65歳以上の方はS席とA席を会員料金でお求めいただけます。

◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名まで割引になります。(ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付。)

(次のことあらかじめご承知の上、チケットをお求めください)①やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。②公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。③いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。④演奏中は入場できません。⑤未就学児の同伴はご遠慮ください。また、就学児以上のお子様もご入場には1人1枚チケットが必要です。⑥全席指定です。指定のお席でご鑑賞ください。⑦場内での写真撮影・録音・録画、携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑧ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。⑨他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。⑩公演実施の可否は新型コロナウイルス感染状況を見極めて慎重に判断させていただきます。

円熟のピアニスト横山幸雄のDVD第2弾! YUKIO YOKOYAMA PIANO RECITAL

DVD『ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 全32曲連続演奏会』

COMPLETE 32 PIANO SONATAS OF L.V.BEETHOVEN

2020年12月5日・6日東京文化会館に於けるライブ収録

ベートーヴェンの生誕250年に実施された横山幸雄による前人未踏のピアノ・ソナタ全32曲連続演奏会を完全収録&インタビュー映像

[全32曲 DVD6枚組] 定価¥30,800(税込) [問合せ]横山幸雄後援会事務局 info.yukio.y@gmail.com

