

館野 泉 ピアノ・リサイタル

Program

吉松 隆:

Takashi YOSHIMATSU:

「アイノラ抒情曲集」(2006) Op.95より

1.ロマンス 2.アラベスク 3.バラード 5.モーツァルティナー

Romance, Arabesque, Ballad, Mozartino, from "Ainola Lyrical Ballads Op.95"

「タピオラ幻景」(2004) Op.92より

1.光のヴィネット 3.水のパヴァーヌ

Vignette in Twilight, Pavane for Water from "Tapiola Visions Op.92"

カレヴィ・アホ: 静寂の渦 (委嘱作・初演) ♪

Kalevi AHO: Seizaku no Uzu (World premiere)

林 光: 花の図鑑・前奏曲集 (2005)

Hikaru HAYASHI: Floral Book・Preludes

「ヒメエゾコザクラ」「イヌタダ(あかまんま)」「イヌノフグリ」

「サンザシ」「ハス」「ツリフネソウ」「フキ」「ノイバラ」

平野一郎: 鬼の生活

フィールドノート

～左手のピアノで綴る野帳～

Ichiro HIRANO: WONI NO SEIKATSU [GOBLIN LIFE] (委嘱作・初演) ♪

- Lefthand Piano Fieldnotes - (World premiere)

1)はしり鬼 2)はたらき鬼 3)くつろぎ鬼 4)わらひ鬼

5)ふざけ鬼 6)うたひ鬼 7)をどり鬼 8)ねむり鬼

9)うなされ鬼 10)いかり鬼 11)あばれ鬼 12)なき鬼

13)かくれ鬼

♪「館野泉左手の文庫」助成作品

Izumi Tateno Piano Recital 2021

彼のための音楽を彼が弾く

— 館野泉にささげられた作品による

2021年 10/22 金

19:00開演【18:15開場／21:00終演予定】

東京文化会館 小ホール

*JR上野駅公園口すぐ

7:00p.m., Friday, October 22, 2021 at Tokyo Bunka Kaikan

全席指定 (消費税込) S¥6,000 A¥5,000 学生席¥3,000 <ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 S¥5,400 A¥4,500>

◎夢倶楽部会員等の先行発売で満席になった席種は以降発売されない場合がございます。

◎学生席 = 社会人学生を除く公演当日に25歳までの学生が対象で、夢倶楽部会員で学生の方も同価格です。当日は学生証を拝見いたします。ジャパン・アーツびあコールセンターとWEBジャパン・アーツびあで受付いたします。

◎車椅子席 = ご本人と付き添いの方1名が割引になります。ジャパン・アーツびあコールセンターで事前にご予約ください。

8月7日 前売開始

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員: WEB 7/31 10:00 TEL 8/1 10:00

ジャパン・アーツびあネット会員: 8/5 10:00

お問合せ

ジャパン・アーツびあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp/ ●東京文化会館チケットセンター 03-5685-0650

●チケットびあ t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード: 198-718) ●イープラス eplus.jp ●ローソンチケット (Lコード: 31638)

*曲目・演奏順は変更になる場合がございます *未就学児の同伴はお断りいたします

【主催】ジャパン・アーツ 【後援】フィンランド大使館 【協力】館野泉ファンクラブ

Photo SONOE



© 横関一浩

吉松隆の「タピオラ幻想 Op.92」と「アイノラ抒情曲集 Op.95」は2004年から同6年にかけて相次いで作曲された。タピオラはフィンランド神話の森の神タピオが棲むところ。シベリウス晩年の作品にも「タピオラ」と題された壮大な交響詩がある。

一方、アイノラはシベリウスが後半生を過ごした山荘で、彼の愛妻アイノ夫人に因んで命名され、その庭は両者が眠る地でもある。

2019年日本とフィンランドは国交を結んで100年を祝い、秋篠宮ご夫妻がフィンランドを訪問された。祝賀行事のひとつとしてアイノラで両殿下御臨席のもと、シベリウスが愛用したグランド・ピアノを使用してコンサートが行われたが、その際に初めて「タピオラ」と「アイノラ」から抜粋して、ひとつの新しい組曲として聴いていただいた。沈みゆく陽を想わせる名曲である。

フィンランド楽壇の重鎮カレヴィ・アホはスクリヤーピン晩年の未完に終わった遺稿を元に2019年私のためにピアノ・クインテット「Mysterium」を作曲してくれたが、これは2019年秋に東京オペラシティコンサートホールで初演され、本年5月に金沢の風と緑の楽都音楽祭で再演、11月には山形でも演奏される。

今回世界初演される「静寂の渦」は本来は2022年秋の初演のために委嘱したのだが、アホの感興が創作の筆をぐんぐんと進め、僅か2ヶ月で完成したため、予定より一年早い初演となった。

私達の会話。「静寂をテーマとした曲を書いてくれないか」「え、無音の作品でもいいのか」「いや、森を倒すほどの嵐があるから静寂もあるんだ。タピオラが物凄い大嵐になってもいいよ」。

林光の「花の図鑑・前奏曲集」。たとえば第2曲イヌタデ(赤まんま) - お前は歌うな おまえは赤まの花やとんぼの羽を歌うな(中野重治)。第3曲イヌノブグリー - くには戦争に行った いぬふぐりを放りつけて行った 手紙もとどかぬ遠くでくちもきかずに死んだ(すずきみちこ)。第5曲ハス - 漕ぎかえる夕船おそき僧の君 紅蓮や多さしら蓮や多き(与謝野晶子)。

2005年の作で日本の現代ピアノ名曲のひとつ。ただどうしてもこんなに弾きにくいのか。指が振れそうになる。何年弾いてもその難しさは変わらない。いくら弾きにくくとも、また弾いている。

平野一郎の「鬼の生活」(左手のピアノで綴る野帳)。たとえば第1曲はしり鬼。宵闇の都大路、縦横無尽に駆け抜ける影とあしおと。夜の暗みに乗じて跳梁跋扈する鬼の所業は、人には理不尽な乱暴狼藉そのものであるが、善くも悪くも彼らの社会の持続に欠かせない生業である(中略)。第5曲ふざげ鬼。じきに狎れると、囃したり揶揄ったり抓ったり咬んだり追いかけて合ったり、ふざげ戯れる鬼の姿は悍ましくも美しい。天賦の本能に従って生きる鬼の社会には、私的所有の概念がない。友情も恋愛も繁殖も、獣のように真剣で、残酷なまでに純粹無垢だ。全部で13の鬼の生活は私達をどこに連れていくだろう。

館野泉

館野泉 (ピアノ) Izumi Tateno (Piano)

クラシック界のレジェンド、84歳ピアニスト。領域に捉われず、分野にこだわらず、常に新鮮な視点で演奏芸術の可能性を広げ、不動の地位を築いた。2002年に脳溢血で倒れ右半身不随となるも、しなやかにその運命を受けとめ、「左手のピアニスト」として活動を再開。尽きることのない情熱を、一層音楽の探求に傾け、独自のジャンルを切り開いた。「館野泉の左手」のために捧げられた作品は、10ヶ国の作曲家により、100曲にも及ぶ。2020年、演奏生活60周年を迎えて開催の記念リサイタルの全国ツアーは各地にて大反響をよぶ。もはや「左手」のこだわりなど必要ない、身体を超える境地に至った「真の巨匠」の風格は、揺るぎない信念とひたむきな姿がもたらす、最大の魅力である。

館野泉公式HP <https://www.izumi-tateno.com/>

特別割引チケット

WEBジャパン・アーツびあ、ジャパン・アーツびあコールセンターで受付

◎学生席

残券がある場合2021年9月7日(火)より受付を開始します。社会人を除く公演当日25歳までの学生が対象です。当日は学生証をご提示の上、ご入場ください。(学生証がない場合、一般価格との差額を頂戴いたします。)

ジャパン・アーツ倶楽部会員の方も一般価格の半額です。

◎シニアチケット 65歳以上の方は、S・A席を会員料金でお求めいただけます。

◎車椅子の方は本人と付き添いの方1名までが割引になります。

(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)


次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ。

- ①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。
- ②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。
- ③開演時間に遅れますと、長時間ご入場をお待ちいただくこととなります。時間には余裕を持ってお越しください。
- ④ご入場には一人1枚チケットが必要です。また、未就学児の入場はご遠慮ください。
- ⑤本公演はすべて指定席です。お持ちのチケット以外の座席ではご鑑賞いただけません。
- ⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- ⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑧お席によっては舞台が見切れる場合がございます。
- ⑨他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただきます。
- ⑩政府・東京都及びホール等の感染症対策の指針により、再販売させていただく可能性がございますので予めご了承ください。

Twitterでフォローする [@japan_arts](https://twitter.com/japan_arts)

Izumi Tateno Piano Recital 2021

館野泉の最新録音と名盤ご紹介

 Octavia Records Inc. WEB SHOP: <https://octavia-shop.com/>



ウルマル・シサスク(作曲)
エイヴェレの星たち
[CD & SACD] OVCT-00184
¥3,520(税込)
(録音:2015年 エストニア)



時のほざま
左手のためのピアノ珠玉集
[CD & SACD] OVCT-00186
¥3,520(税込)
(録音:2020年 エストニア)



シューベルト
後期ピアノ・ソナタ集
[CD2枚組] OVCT-00185
¥3,300(税込)
(録音:1991年 フィンランド)

アイノラのシベリウス
[CD2枚組] OVCT-00179
¥3,300(税込)

フィンランド ピアノ名曲
コレクション
[CD2枚組] OVCT-00177
¥3,300(税込)