

～愛と平和への祈りをこめて Vol.11～

虹の彼方に

森 麻季

Maki Mori
ソプラノ・リサイタル
Soprano Recital

Program

伝承曲:アメイジング・グレイス

Amazing Grace

アーレン:虹の彼方に～「オズの魔法使い」より

Arlen: Over the Rainbow

ストラヴィンスキー:トムからは何の便りもない～歌劇「放蕩児の遍歴」より

Stravinsky: The Rake's Progress "No words from Tom, I go to him"

サン＝サーンス:アヴェ・マリア

Saint-Saëns: Ave Maria

ハーライン:星に願いを～「ピノキオ」より

Leigh Harline: When you wish upon a star

フンパーディンク:夕べの祈り～歌劇「ヘンゼルとグレーテル」より

Humperdinck: Hänsel und Gretel "Abend will ich schlafen geben" (Evening Prayer)

ツェムリンスキー:トスカーナ地方の民謡による

ワルツの歌 Op.6より(抜粋)

Zemlinsky: Excerpts from Walzer Gesänge Op.6

セヴラック:梟

Déodat de Séverac: Les hiboux (Owls)

ラフマニノフ:ヴォカリーズ

Rachmaninov: Vocalise

ほか



ピアノ
山岸茂人

©Akibiko Yokoi

2021.

9/12(日) 14:00 13:00 開場
16:00 終演予定

2:00p.m., Sunday, September 12, 2021 at Tokyo Opera City Concert Hall

東京オペラシティ コンサートホール

S¥6,000 A¥5,000 B¥4,000 C¥3,000

夢倶楽部会員料金 S¥5,400 A¥4,500 B¥3,600 C¥2,700

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 WEB: 6/5 ☎ ・ TEL: 6/6 ☎

ジャパン・アーツぴあネット会員: 6/10 ☎

〈お申込み〉

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212

www.japanarts.co.jp/

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード: 197-386]

イープラス eplus.jp

ローソンチケット https://l-tike.com [Lコード: 34140]

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。正式な曲目は当日発表となる予定です。※プログラム全曲は後日HP等で発表します。※学生席および特別割引につきましては裏面をご覧ください。※料金には消費税が含まれています。※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員等の先行発売で満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。

主催: ジャパン・アーツ 協力: エイベックス・クラシックス

6/12[土]
10:00
前売開始

ワシントン・ナショナル・オペラの舞台中、米国同時多発テロを体験してから10年後。
東日本大震災を機に、あたためてきた思いを形にした「愛と平和への祈りをこめて」がスタートしました。

皆さまのおかげで11回目を迎える今年は、
周年の作曲家の作品と向き合い、夢と希望への祈りを想いに馳せて、おとどけます。
「虹」は幸運の印として、世界的にも、明るい未来を暗示する意味をもつのだそうです。
皆さまにとって、この日のコンサートが、青空に雨上がりの虹をみたときのような
幸福感に満たされるひと時になれば、私にとっても幸せです—— 森麻季



森麻季 *Maki Mori (Soprano)* ©Yuji Hori

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、ブラジド・ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《後宮からの逃走》でアメリカデビュー以来、ワシントン・ナショナル・オペラとロサンジェルス・オペラにおいて、《リゴレット》《パルシファル》《ホフマン物語》《こうもり》《ウェルテル》でドミンゴ、フォン・シュターデ、アラニーヤ、ケント・ナガノ、ジューン・アンダーソン、ブレンデル、オプラスツォワ等と共演。ルイージ指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ国立歌劇場《ラ・ボエーム》で、フリットリやアルヴァレスと共演し、国際的な評価を得る。2015年佐渡裕プロデュース・オペラ《椿姫》のヴィオレッタは、連日スタンディング・オベーションの喝采を受け、2017年鈴木優人プロデュース・オペラ《ボッペアの戴冠》のタイトルロール、2020年《リナルド》のアルミレーナは各紙で絶賛される。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、バーヴォ・ヤルヴィ等の著名指揮者やNHK交響楽団、フランクフルト放響、ドレスデン国立歌劇場室内管等の内外の主要オーケストラと共演し成功を収める。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性に定評を持ち、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマや文部科学省主催WFSC公式イベントに出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目をあびる。CDデビュー20周年記念アルバム「至福の時～歌の翼に」をリリース（エイベックス・クラシックス）。安宅賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。https://twitter.com/makimori_sop

山岸茂人 *Shigeto Yamagishi (Piano)*

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院（音楽学専攻）修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。

特別割引チケットのお知らせ

WEBジャパン・アーツびあ及び
ジャパン・アーツびあコールセンターで受付

- ◎学生席(各ランクの半額) 社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。学生席はジャパン・アーツ夢倶楽部会員の方も一般価格の半額です。残券がある場合に限り、7月12日(月)10:00より受付を開始します。
- ◎シニア割引 65歳以上の方はS席とA席を会員料金でお求めいただけます。
- ◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付。)

(次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ) ①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意下さい。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様ご入場には1人1枚チケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただきます。⑨公演実施の可否は新型コロナウイルス感染状況を見極めて慎重に判断させていただきます。

Twitterで
フォローする
@japan_arts



森麻季 / 至福の時～歌の翼に *Now on sale*

DISC 1 歌の翼に(メンデルスゾーン) / 君はわが憩い(シューベルト) / くるみの木(シューマン) / 夜と夢(シューベルト) / 献呈(シューマン) / 優雅な月よ(ベッリーニ) / 私の愛する人の(ドナウディ) / うるわしのアマリッリ(カッチーニ) / あこがれの人のまわりに(チェスティ) / おいで、私の喜びよ(ヴィヴァルディ) / ヴォカリーズ(ラフマニノフ) / 他全18曲

DISC 2 クロリスに(アーン) / 至福の時(アーン) / 月の光(フォーレ) / 夢のあとに(フォーレ) / 夢に來ませ(リスト) / あなたが欲しい(サティ) / タベの賛歌(パーセル) / ネッラ・ファンタジ(モリコーネ) / 夢やぶれて(ショーンバーグ) / アメイジング・グレイス(伝承曲) / 他全15曲

森麻季(ソプラノ) 山岸茂人(ピアノ) [録音]2017年7月、8月、2018年7月6日 稲城市立iプラザ

2CD AVCL-25974~5 定価:5,500円(税込) SACDハイブリッド DSD

avex classics