

山形交響楽団

特別演奏会

Yamagata Symphony Orchestra
Special Concert

さくらんぼ

コンサート 2021

2021.
6/25 金 19:00開演
(18:00開場)

18:45より、指揮者によるプレ・コンサート・トークを予定しております。

東京オペラシティ コンサートホール
Tokyo Opera City Concert Hall

京王新線(都営地下鉄新線乗り入れ) 初台駅東口下車徒歩5分以内

モーツァルト：

- 交響曲 第25番ト短調 K.183
- 歌劇「魔笛」K.620 - 第2幕 夜の女王のアリア
“復讐の心は地獄のようにわが胸に燃え”
- モテット「踊れ、喜べ、幸いなる魂よ」
(エクスルターテ・ユビラート) K.165 - アレルヤ
- 歌劇「後宮からの誘拐」K.384 - 第1幕 アリア
“ああ、私の恋は幸福だった”
- 「劇場支配人」K.486 - ロンド
“若いあなた!”

リムスキー=コルサコフ：

- 交響組曲「シェエラザード」作品35

Mozart : Symphony No.25 in G Minor, K.183
Rimsky-Korsakov :
Scheherazade, Op.35 etc.

新型コロナウイルス
感染拡大状況等により出演者・曲目等が
変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

ソプラノ
梅津 碧
Soprano : Midori Umetani
©Shin Yamagishi

東京公演

指揮
飯森 範親
Conductor : Norichika Iimori
©S.Yamamoto

“The Yamagata
Symphony Orchestra Sound”
飯森/山響の代名詞“モーツァルト”
& 妙技が光る“シェエラザード”

入場料

全席指定(税込) S席 ¥5,800 A席 ¥4,800 B席 ¥2,700

【チケット一般発売：2021.3/20(土・祝)〈鑑賞会員先行：2021.3/15(月)〉】

※小学生以上の方がご入場いただけます。※車椅子でのご来場をご希望のお客様は、ジャパン・アーツびあまでお電話にてお問い合わせください。
※学生券(各ランクの半額、社会人学生を除く25歳までの学生が対象)は、ジャパン・アーツびあでの電話、及びWEBジャパン・アーツびあで受付を
します。当日は学生証を提示の上、ご入場ください。

チケットの お申し込み

- ジャパン・アーツびあ TEL.0570-00-1212 <http://www.japanarts.co.jp>
- チケットびあ t.pia.jp TEL.0570-02-9999 《Pコード:190-485》
- 東京オペラシティチケットセンター TEL.03-5353-9999
- e+ (イープラス) eplus.jp
- ローソンチケット l-tike.com 《Lコード:32816》
- 山響チケットサービス TEL.023-616-6607(土・日・祝日を除く10:00~17:00)

お問い合わせ

- ジャパン・アーツびあ TEL.0570-00-1212
- 山響チケットサービス TEL.023-616-6607
(土・日・祝日を除く10:00~17:00)



食と温泉の国のオーケストラ

山形交響楽団

山形交響楽団ホームページ <http://www.yamakyo.or.jp/>

Facebook: yamagatasymphony Twitter: @y_symphony

【主催】公益社団法人 山形交響楽協会 【協賛】おいしい山形推進機構
【後援】山形県・山形県人東京連合会・
山形新聞・山形放送・山形テレビ
【公演運営】ジャパン・アーツ



本場「山形県産さくらんぼ」を抽選でプレゼント! 恒例の
山形物産展も開催~“YAMAGATA”の
魅力をお届けします!
※新型コロナウイルス感染拡大状況により中止と
なる場合がございますので、予め
ご了承ください。



山
響

さくらんぼ 東京公演 コンサート 2021

山形交響楽団特別演奏会 Yamagata Symphony Orchestra Special Concert



指揮 飯森 範親 Conductor : Norichika Iimori

桐朋学園大学指揮科卒業。ベルリン、ミュンヘンで研鑽を積み、これまでにフランクフルト放送響、ケルン放送響、チェコ・フィル、モスクワ放送響等に客演。01年、ドイツ・ヴュルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団音楽総監督(GMD)に就任し、ベートーヴェンの交響曲全集を録音するとともに、日本ツアーを成功に導いた。

国内では94年以来、東京交響楽団と密接な関係を続け、現在は特別客演指揮者。03年、NHK交響楽団定期演奏会にマーラーの交響曲第1番でデビュー。06年度 芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞、07年より山形交響楽団音楽監督に就任し、そのエネルギッシュな活動は高い評価を受けている。2014年シーズンから日本センチュリー交響楽団首席指揮者、2019年シーズンより山形交響楽団芸術総監督に就任。2020年1月より東京佼成ウインドオーケストラ首席客演指揮者、同年4月より中部フィルハーモニー交響楽団首席客演指揮者に就任。

2020年10月、新国立劇場のシーズンオープニング公演であるブリテンのオペラ「夏の夜の夢」を指揮、好評を博し大成功を収めた。 オフィシャル・ホームページ <http://iimori-norichika.com/>



ソプラノ 梅津 碧 Soprano : Midori Umetsu

山形県長井市出身。青山学院大学文学部英米文学科卒業。東京音楽大学声楽演奏家コース首席卒業。卒業演奏会、第83回読売新人演奏会で好演。ウィーン・ブライナー音楽院を審査員満場一致の首席卒業。ウィーン国立音楽大学大学院オペラ科修了。

これまでに新国立劇場中劇場にて東京オペラ・プロデュース主催『ラインの妖精』主演アルムガート、ウィーン・シェーンブルン劇場『魔笛』夜の女王、日生劇場『魔笛』パパゲーナ、東京オペラ・プロデュース『ロメオとジュリエット』ジュリエット役など、国内外で数々のオペラ、コンサートに出演、卓越した歌唱力と演技力で聴衆を魅了している。第九や宗教曲のソリストとしても深い表現力で高い評価を得ている。地域創造おんかつアーティスト。

今年7月いづみシンフォニエッタ大阪第46回定期演奏会ツェムリンスキー叙情交響曲ソプラノソロ、来年3月ミューザ川崎シンフォニーホール&東京交響楽団名曲全集第175回ソリスト等に出演予定。

今年3月、オクタヴィア・レコードより、デビューアルバム「Märchen」をリリース。



“食と温泉の国の オーケストラ”

山形交響楽団 Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。2007年、飯森範親(2004年から常任指揮者・ミュージックアドバイザー)の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立。2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。創立45周年を迎えた2017年4月には「モーツァルト交響曲全集CD」を発売、第55回レコード・アカデミー賞(特別部門 企画・制作)を受賞し全国的な話題となる。

2020年6月より、常任指揮者阪哲朗とともに「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」をスタート。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響の新たな魅力を発信している。

芸術総監督 飯森範親、常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、創立名誉指揮者 村川千秋。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.yamakyo.or.jp/>

ご来場の
みなさまへ

- 使用座席は、政府や自治体等のガイドラインに従い、客席定員の100%以内で販売いたします。(今後の状況により、その時点でのガイドラインに従った人数制限に変更する場合がございます。)
- チケットの半券(裏面)に、ご来場のお客様の氏名と電話番号をご記入ください。来場者情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただきます。
- 会場では「3密」を避ける行動をお願いいたします。
- マスクの着用、咳エチケット、こまめな手指消毒または手洗いをお願いいたします。
- 咳、のどの痛み、だるさ、発熱などの体調不良を感じる場合には、ご来場をお控えください。チケットは払い戻しいたします。
- ご入場時に検温へのご協力をお願いいたします。37.5度以上の場合にはご入場をお断りさせていただきます。
- 出演者への花束やプレゼント等はお預かりできません。出演者への面会や、楽屋入り待ち・出待ちもお控えくださいますようお願いいたします。
- 接触確認アプリ(COCoA)ご利用へのご協力をお願いいたします。
- 感染防止策の実施により、通常よりもご入場にお時間を頂戴することが予想されます。どうぞ、お時間に余裕を持ってご来場ください。