

プラチナ・コンサート・シリーズ Vol.2

名手が奏でる多彩な音色と旋律の愉しみ

赤坂 達三

Tatsuzo Akasaka
Clarinet Recital

クラリネット・リサイタル

ピアノ：斎藤 雅広
Masahiro Saitoh, Piano



モーツァルト：
クラリネット協奏曲 K.622より 第二楽章
ポーター：ビギン・ザ・ビギン
ラヴェル：ハバネラ形式による小品
マスカーニ：アヴェ・マリア
ガーナー：ミステイ
ピアソラ：リベルタンゴ
・・・
シューマン：夕べの歌 Op.85 No.12
ブラームス：
クラリネット・ソナタ第1番 Op.120, No.1

©Masafumi Hikita

2020年 **11月19日** (木) **19:00** 開演 Hakuju Hall
7:00 p.m., Thursday, November 19, 2020 at Hakuju Hall

開場 18:15

料金

全席指定 **¥5,000**(税込み)

発売日

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 [WEB] [TEL] **10月10日(土)**
一般販売 **10月11日(日)**

お問合せ・お申込

ジャパン・アーツぴあコールセンター
0570-00-1212

チケットぴあ t.pia.jp **0570-02-9999** [Pコード188-010]

主催:ジャパン・アーツ



©Masafumi Hikita

赤坂 達三 (クラリネット) Tatsuzo Akasaka, Clarinet

国立音楽大学で学んだ後、パリ国立高等音楽院のクラリネット及び室内楽を1位で卒業。パリ・ポールデュカ音楽院、ヴェルサイユ国立音楽院もそれぞれ1位で卒業している。トゥーロン国際音楽コンクール3位(クラリネットで国際音楽コンクール連盟加入のコンクール上位授賞は日本人初)、日本木管コンクール1位。日本クラリネットコンクール1位無し2位、パリ国際コンクール1位、朝日新聞社賞、楽友協会音楽賞受賞など輝かしい受賞歴を持つ。国際クラリネット協会のパメラ・ウェストン女史から“40年来の偉才”と絶讃され、その最高の技術と深い音楽性は高い評価を得ている。リサイタルでの活躍はもちろんの事、国内外の主要オーケストラやゲヴァントハウスをはじめとする著名な弦楽カルテットとの共演は数え切れない。定期演奏会にも多数招かれている。ソロアルバムはソニー、ビクター、マイスター等から多数リリースされている。実力とスター性を併せ持つ真のアーティストとして、クラリネット・ソリストの第一人者と言われている。

斎藤 雅広 (ピアノ) Masahiro Saitoh, Piano

東京芸大出身。ハーリーナ・チェルニー＝ステファンスカ等に師事。18歳で第46回日本音楽コンクールに優勝し、翌年NHK交響楽団との共演でデビュー。「芸大のホロヴィッツ」と称される。国内主要オーケストラの他に、ハンガリー・ジュール響、ミュンヘン・プロアルテ室内管、ワイマール歌劇場管弦楽団等と共演、ウクライナ、イギリス、ポーランド、フランスの音楽祭に招かれ、圧倒的な個性と色彩豊かな表現力が激賞される。室内楽でも巨匠ヨゼフ・スークはじめ、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルとのアンサンブル、歌曲伴奏においてもフランチェスコ・アラヤ、デニス・グレイヴス、トム・クラウゼ、ヴィンチェンツォ・ラ・スコラ等、多くの世界の名歌手達から信望と絶賛を得て、わが国最高の名手という評価を不動のものとする。NHK名曲アルバム、ニューイヤーオペラコンサート、子供番組、趣味悠々の講師等、多数のTV出演で圧倒的な人気を集める。デビュー40周年を迎え、ピアノ界の巨星としての存在感をますます大きくしている。

オフィシャル・ホームページ：www.masahiro-saitoh.com/



新型コロナウイルスに関するお客様へのお願い

- ご入場には十分な距離の保持や体調確認等に時間を要します。
お時間に余裕をもってご来場下さい。
- ご入場時の検温で高熱(37.5℃以上)の方・症状のある方はご入場を見合わせていただきます。
何卒ご理解下さいませ。
- 会場内ではマスクをご着用ください。
- ご入場前に手指消毒をお願いいたします。
- チケットはお客様ご自身で半券を切り離しボックスにお入れ下さい。
- プログラムは1部ずつお取りください。
- 出演者への贈り物のお手渡し及びご面会のご遠慮いただいております。

ACCESS

車椅子の方のお席について

車椅子でご来場の方は、本人と付き添いの方1名までが割引となります。
必ず事前にご予約ください。(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求めください

- ①やむを得ない事情により、出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。
公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意下さい。
- ③演奏中は入場できません。
- ④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑤全指定席です。指定された座席でのご鑑賞をお願い致します。
- ⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。
- ⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑧他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。



【電車】
代々木公園駅(千代田線) 出口1より 徒歩 5分
代々木八幡駅(小田急線) 南口より 徒歩 5分
【京王バス】「富ヶ谷」停留所 下車徒歩 1分
渋谷駅西口バスターミナルより 10分
※ 63(中野行) ※ 64(中野行) ※ 66(阿佐ヶ谷行) ※ 69(世田谷循環)