

～愛と平和への祈りをこめて Vol. 10～

a k i m o r i

森麻季

ソプラノ・リサイタル

S O P R A N O R E C I T A L

ピアノ: 山岸 茂人

Shigeto Yamagishi, Piano

女の愛と生涯

～イタリア・オペラのアリアとともに

シューマン: 歌曲集「女の愛と生涯」

ベッリーニ: 歌劇「ノルマ」より“清らかな女神よ”

チレア: 歌劇「アドリアナ・ルクヴルール」より“私は神の卑しい僕”

カタラーニ: 歌劇「ラ・ワリー」より“さようなら、ふるさとの家よ”

プッチーニ: 歌劇「つばめ」より“ドレッタの夢”

ほか

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。正式な曲目は当日発表となる予定です。
※プログラム全曲は後日HP等で発表します。

© Yuji Hori.

2020 9 | 13 [日] 14:00 (13:20開場、16:00終演予定)
東京オペラシティ コンサートホール (京王新線初台駅 東口に直結)
2:00p.m., Sunday, September 13 at Tokyo Opera City Concert Hall

S ¥6,000 / A ¥5,000 / B ¥4,000 / C ¥3,000

夢倶楽部会員料金

S ¥5,400 / A ¥4,500 / B ¥3,600 / C ¥2,700

4月11日[土]10:00 前売開始

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員WEB: 4月4日[土] / TEL: 4月5日[日]

ジャパン・アーツぴあネット会員WEB: 4月9日[木]

※学生席および特別割引につきましては裏面をご覧ください。※料金には消費税が含まれています。
※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員等の先行発売で満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。

お申込み

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp/

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード:181-563]

イープラス eplus.jp

ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:32216]

● 主催: ジャパン・アーツ

● 協力: エイベックス・クラシックス

森麻季「愛と平和への祈りを込めて」の十年

浦久 俊彦(文筆家・文化芸術プロデューサー)

歌うことは、祈ること——。2011年9月11日にはじまった「森麻季～愛と平和への祈りをこめて」コンサートが、今年で10回目を迎える。森麻季のライフワークともいえるこのコンサートは、2001年9月11日に起きたアメリカ同時多発テロ事件にニューヨークで遭遇した森麻季が、それから十年のときを経て日本を襲った2011年3月11日の東日本大震災の年にはじめたコンサートである。そのきっかけを、森麻季自身はこう語る。

「東日本大震災の経験は、決して癒されることのない大きな悲しみと命の尊さを深く考えさせられました。そして、亡くなった方を思い祈ること、被災された方と悲しみを分かち合うことも、心をひとつにすることへつながっていくことを被災地でのコンサートから身をもって感じる事ができました。わたくしにとってアメリカ同時多発テロ事件から10年の節目は、平和についてあらためて考えるきっかけとなり、多くの人々を悲しみの渦に巻き込んだ東日本大震災は、祈りをつなげたいという思いがつのり、『愛と平和への祈りをこめて』コンサートのスタートにいたりました」。この言葉には、日本を代表する歌手としての森麻季の平和への祈りと愛がこめられている。

人はなぜ「歌」を歌うのか。なぜ、うれしいとき、かなしいとき、人は歌を口ずさむのだろうか。2011年の東日本大震災の直後、あるアンケートで、「いま、何が足りないですか?」という問いに、生活物資や食料品の次に来た答えが「歌が足りない」だったという。ここでの「歌」とは、たんなる歌曲や音楽という意味ではない。かけがえのないものを失ったあまりにも大きな悲しみ、人の力の及ばないとてつもない力への想い、数え切れない想いがこみ上げた「祈り」ともいえる想い、そのとき、心の声は歌になる。西洋音楽の起源とされるカトリックのグレゴリオ聖歌も、仏教の声明も、「ムジカ・オラムス(音楽的に展開された祈り)」といわれるものが、歌のはじまりであるといわれるのは、「祈る」「歌う」ということが、人間にとって大きな意味を持ってきたことを示している。

そして、ここに森麻季が日本を代表する歌手として愛されてきた理由のひとつがある。天に届くかのようなその澄み切った歌声が、いかに多くの人々に勇気を与え、感動をもたらしてきたか。それは、森麻季の歌声に、あらゆるものへの惜しみない「愛」と「祈り」がこめられているからだ。その愛と平和へのメッセージの美しさこそが、森麻季というひとりの歌手を比類ない存在としている。

PROFILE



©Yuji Hori

森 麻季 Maki Mori (Soprano)

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、プラシド・ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラでアメリカ・デビュー。ルイーゼ指揮「ばらの騎士」でドレスデン国立歌劇場に出演し、国際的な評価を得る。2015年兵庫県立芸術文化センター・オペラ「椿姫」では連日スタンディング・オベーションの絶賛を博し、2017年BCJ歌劇《ポッペアの戴冠》のタイトルロールは高く評価される。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、パーヴォ・ヤルヴィ等の著名指揮者やNHK交響楽団、フランクフルト放響等の内外の主要オーケストラやドレスデン聖十字架教会合唱団と共演を重ねて成功を収める。透明感のある美声と

深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」のメインテーマをつとめるなど日本を代表するオペラ歌手として常に注目をあびる。デビュー20周年記念CD「至福の時～歌の翼に」をリリース(エイベックス・クラシックス)。ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ音楽賞受賞。

https://twitter.com/makimori_sop



山岸 茂人

Shigeto Yamagishi
(Piano)

©Akihiko Yokoi

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院音楽学専攻修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。

《特別割引チケット》(WEBジャパン・アーツぴあ及びジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付)

◎学生席(各ランクの半額)

社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。学生席はジャパン・アーツ夢倶楽部会員の方も一般価格の半額です。残券がある場合に限り、7月13日(月)10:00より受付を開始します。公演当日、入口または窓口にて学生証を拝見いたします。(学生証がない場合、一般価格との差額を頂戴いたします。)

◎シニア・チケット=65歳以上の方はS席とA席を会員料金でお求めいただけます。

◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。(ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付)

<次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ。>

①やむを得ない事情により、曲目・曲順が変更になる場合がございます。公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。②いかなる場合も再発行できません。紛失等には十分ご注意下さい。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

Twitterでフォローする [twitter @japan_arts](#)



森 麻季 / 至福の時～歌の翼に *Now on sale*

DISC 1 歌の翼に(メンデルスゾーン)/君はわが憩い(シューベルト)/くるみの木(シューマン)/夜と夢(シューベルト)/献呈(シューマン)/優雅な月よ(ベッリーニ)/私の愛する人の(ドナウディ)/うるわしのアマリッリ(カッチーニ)/あこがれの人のまわりに(チェスティ)/おいで、私の喜びよ(ヴィヴァルディ)/ヴォカリーズ(ラフマニノフ)/他全18曲

DISC 2 クロリスに(アーン)/至福の時(アーン)/月の光(フォーレ)/夢のあとに(フォーレ)/夢に來ませ(リスト)/あなたが欲しい(サティ)/夕べの賛歌(パーセル)/ネッラ・ファンタジ(モリコーネ)/夢やぶれて(ショーンバーグ)/アメイジング・グレイス(伝承曲)/他全15曲

森 麻季(ソプラノ) 山岸茂人(ピアノ) [録音]2017年7月、8月、2018年7月6日 稲城市立イブラザ

2CD AVCL-25974~5 定価:¥5,000(本体価格)+税 [SACDハイブリッド](#) [DSD](#) [avex classics](#)