



# ベルリン コンツェルトハウス管弦楽団

指揮:エリアフ・インバル  
Conductor, Elisha Inbal

## 巨匠インバル、渾身のマーラー!

トリフォニーホール・グレート・オーケストラ・シリーズ

2019年7月8日(月)19:00開演 (18:30開場 21:00終演予定)  
7:00p.m., Monday, July 8, 2019 at Sumida Triphony Hall

### すみだトリフォニーホール

(JR・東京メトロ「錦糸町駅」徒歩5分 / 東京スカイツリータウンより徒歩20分)

Program

ワーグナー:「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死

Wagner: "Tristan und Isolde" Prelude and Liebestod

ワーグナー:「ニュルンベルクのマイスタージンガー」  
第1幕への前奏曲

Wagner: Prelude to Act 1 of "Die Meistersinger von Nürnberg"

マーラー:交響曲第1番 ニ長調「巨人」

Mahler: Symphony No.1 in D major

¥12,000 / A¥10,000 / B¥8,000 / SS¥15,000 (税込)

※割引料金、シリーズ・セット券&チョイス券は裏面をご覧ください。

※SSはトリフォニーホールチケットセンター、トリフォニーホールチケットオンラインのみ取り扱い。

トリフォニーホール・チケットメンバーズ先行販売2月20日(水)~22日(金)

※先行期間中は割引あり。

●お申込み・お問い合わせ

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン [www.triphony.com](http://www.triphony.com)

チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) 0570-02-9999 [Pコード:141-573]

イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)

発売日  
2/23  
(土)

珠玉のモーツァルト!

ピアノ:アリス=紗良・オット  
Piano, Alice Sara Ott (7/10)

2019年7月10日(水)19:00開演 (18:20開場 21:00終演予定)  
7:00p.m. Wednesday, July 10, 2019 at Tokyo Metropolitan Theater Concert Hall

### 東京芸術劇場コンサートホール

(JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線「池袋駅」西口徒歩2分)

Program

モーツァルト:ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K.467

Mozart: Piano Concerto No.21 in C major K.467

アリス=紗良・オット(ピアノ) Piano: Alice Sara Ott

マーラー:交響曲第5番 嬰ハ短調

Mahler: Symphony No.5 in C-sharp minor

¥16,000 / A¥14,000 / B¥11,000 / C¥8,000 / D¥6,000 (税込)

(ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 ¥15,000 / A¥13,000 / B¥10,000 / C¥7,200 / D¥5,400)

※特別割引料金については裏面をご覧ください。

※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員等の先行発売で満席となった場合は、以降発売されない場合がございます。

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 WEB 2月9日(土)、同 TEL 2月10日(日)

ジャパン・アーツぴあネット会員 2月14日(木)

●お申込み・お問い合わせ

ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040 (両公演)

(4月1日より電話番号が変わります 0570-00-1212)

[www.japanarts.co.jp](http://www.japanarts.co.jp)

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) 0570-02-9999 [Pコード:140-340]

イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp) ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:31388]

発売日  
2/16  
(土)



主催:ジャパン・アーツ(7/10公演)  
すみだトリフォニーホール(7/8公演)  
後援:ドイツ連邦共和国大使館  
協力:ユニバーサル ミュージック