

Afternoon Concert Series

話題の“太メン”ボーカル・グループ!

一般発売  
12/23  
(日・祝)

# イル・デーヴ

2019.4/18(木)13:30開演  
(12:50開場 15:30終演予定)

東京オペラシティ コンサートホール (京王新線初台駅東口直結)

1:30P.M., THURSDAY, APRIL 18, 2019 AT TOKYO OPERA CITY CONCERT HALL

総重量

500kg!

大人気のアーティストたちによる  
ふくよかなハーモニーに包まれるひととき。

IL DEVU

## Program

アイルランド民謡/チルコット編曲:ダニー・ボーイ

カッチーニ:アマリツリ

岡野貞一/チルコット編曲:朧月夜

木下牧子:鷗 (詩:三好達治)

フィリピン民謡 (森田花央里編):

ダヒルサヨ (あなたのせいで) 他

全席指定 ¥5,000(税込)

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金 ¥4,500(税込)

※特別割引チケットにつきましては裏面をご覧ください。

※シリーズ4公演をセットでご購入いただく最大5,800円おトクです。

(お取り扱いはジャパン・アーツびあコールセンターで2019年4月17日(水)まで)

夢倶楽部会員WEB:12/15(土) TEL:12/16(日)

ジャパン・アーツびあネット会員:12/20(木)

※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員先行発売などで満席になった席種は以降販売されない場合がございます。

〈問い合わせ先〉 ジャパン・アーツびあ

03-5774-3040 www.japanarts.co.jp/

※2019年4月1日以降は電話番号が0570-00-1212に変わります。

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

チケットびあ t.pia.jp 0570-02-999 [Pコード:135-270]

イープラス eplus.jp ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:34833]

イル・デーヴの舞台は“幸せ”に満ちている。聴いて幸せ、見て幸せ！  
 ダイナミック・ボディから湧き出る声量、幅広い音域。心にズシンと届くメロディー、包容力あふれるハーモニー。  
 オペラ・アリア、日本の歌、世界で愛される名曲が堪能できるとともに  
 メンバーが客席に語りかけるトークが、これまたあたたかく、心がほっこりする。  
 全国各地のホールで完売続出！お客さま“満足度500%（当社比）”イル・デーヴのステージをお楽しみに！

# イル・デーヴ

(クラシック・ボカール・グループ)

## IL DEVU, CLASSIC VOCAL GROUP

総重量約500kgの重量級クラシック・ボカール・グループメンバーは、普段オペラ歌手として第一線で活躍しているテノールの望月哲也・大槻孝志、バリトンの青山貴、バス・バリトンの山下浩司と、歌い手が厚い信頼を寄せている全国引っ張りだこのピアニスト河原忠之による太メン5人。2011年コンサート・デビュー。オペラ歌手として活躍しているメンバーのダイナミックな歌唱、あたたかいハーモニーで人気を集める。13年12月には日本コロムビアよりデビューアルバム「DEBUT」を、15年には2ndアルバム「NUKUMORI」をリリース。「行列のできる法律相談所」や「ノン・ストップ」等に出演。結成以来、全国各地でコンサートを行っており、豊かな歌声でファンを魅了している。

21世紀の音楽界を担う  
最高のリリックテナー



望月哲也 (テノール)  
TETSUYA MOCHIZUKI,  
TENOR

文化庁新進芸術家海外留学制度研修員として、ウィーンで研鑽を積む。「皇帝テイトの慈悲」表題役、びわ湖・神奈川「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「ワルキューレ」ジークムント、びわ湖「コジ・ファン・トゥッテ」フェランド、新国立劇場「タンホイザー」ヴァルター、「マノン・レスコー」エドモンド等に出演。2013年神奈川とびわ湖で「ワルキューレ」ジークムント、18年3月にも同役。宗教曲の分野でも評価は高く、サルヴァリッシュ、アシケナー、ジャベルティニ、小澤征爾等、著名な指揮者と共演。Hakuju Hallにおけるギター伴奏によるシューベルトの三大歌曲シリーズは、第1回「冬の旅」、第2回は「美しき水車小屋の娘」、今後「白鳥の歌」を演奏予定。二期会会員。

琴線に触れる力強い美声が  
聴衆の心を捉える



大槻孝志 (テノール)  
TAKASHI OTSUKI,  
TENOR

ドイツ及びイタリア留学を経て、二期会「エフゲニー・オネーギン」レンスキー、新国立劇場「こうもり」アルフレード、「愛の妙薬」ネモリーノ、日生劇場「夕鶴」とひょうの他、サイトウ・キネン・フェスティバル松本「エリカ」「スペードの女王」「サロメ」、びわ湖・大分・神奈川「オテロ」カッシオ、日生劇場「後宮からの逃走」ペドリッコ等で活躍。2017年は日生劇場「ルサルカ」王子役で、存在感を示した。18年東京・春・音楽祭「ローエングリン」、東京フィルハーモニー「フィデリオ」に出演。現在、東邦音大特任准教授。愛知県芸大でも後進の指導にあたっている。二期会会員。

ボローニャ、ミラノで  
研鑽を積んだ確かな  
技術と美声が魅力のバリトン



青山貴 (バリトン)  
TAKASHI AOYAMA,  
BARITONE

第19回五島記念文化財団オペラ新人賞。新国立劇場鑑賞教室「トスカ」スカルピア、「蝶々夫人」シャープレス、5都市共同制作「椿姫」ジェルモン、二期会「仮面舞踏会」レナート、「ナブッコ」タイトルロール、2016年「セヴィリアの理髪師」フィガロ、びわ湖ホールでは16年「さまよえるオランダ人」オランダ人、17年「ラインの黄金」ヴァータン、18年3月「ワルキューレ」も同役。コンサートでも、ヴェルディ、モーツァルト、フォーレ「レクイエム」や、ヘンデル「メサイア」、バッハ「口短調ミサ」などのソリストを務める。18年は日生劇場「魔笛」パパゲーノに出演。二期会会員。

輝かしい美声と  
舞台上の存在感で  
旬の活躍を続ける俊英



山下浩司 (バス・バリトン)  
KOJI YAMASHITA,  
BASS-BARITONE

ザルツブルク及びウィーン国立音楽大学にて研鑽を積む。二期会「フィガロの結婚」タイトルロール、「魔笛」パパゲーノ、「ワルジファル」グレナマンツ等に出演。オペラではサイトウ・キネン・フェスティバル松本、小澤征爾音楽塾特別演奏会、東京のオペラの森、東京・春・音楽祭、新国立劇場、日生劇場、びわ湖ホール等に出演を重ねている。二期会「ナクス島のアリアドネ」音楽教師、2017年「こうもり」フランクに出演。18年はびわ湖「ワルキューレ」フレンジング、日生劇場「魔笛」(弁者&僧侶)に出演。国立音楽大学准教授。二期会会員。

日本を代表するアーティストが  
共演者に挙って指名する  
人気ピアニスト



河原忠之 (ピアノ)  
TADAYUKI KAWAHARA,  
PIANO

幅広い音色、繊細な音楽表現には定評がある。指揮者としても、紀尾井ホールでの「オリンピック」日本初演・再演、2014年の「フィガロの結婚」が大阪文化祭賞優秀賞、16年の「ドン・ジョヴァンニ」が佐川吉男音楽賞を受賞した。吉米ホール・オペラなど、サイトウ・キネン・フェスティバル等でのコレパティウール経験を生かした緻密な指揮で、心に残る上演を牽引。国立音楽大学卒業、同大学院修了。国立音楽大学及び大学院准教授、新国立劇場オペラ研修所音楽主任講師。

※写真は全て©日本コロムビア株式会社

【IL DEVU 公式deブログ】 <http://ameblo.jp/devudivo/> 【Facebook公式ページ】 <https://www.facebook.com/FutoMenDesu/>

### 特別割引チケットのお知らせ

WEBジャパン・アーツびあ及び  
ジャパン・アーツびあコールセンターで受付

- ◎学生席2,500円(残席がある場合に限り、2019年2月18日(月)10:00から受付を開始いたします。)  
※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。公演当日入口または窓口にて学生証を見せさせていただきます。(学生証が無い場合は一般料金との差額を頂戴いたします。ジャパン・アーツ夢倶楽部会員の方で学生の方も、学生席は上記の価格です。)
- ◎シニア・チケット=65歳以上の方は指定席を会員料金でお求めいただけます。
- ◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付。)

〈次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ〉  
 ①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。  
 ②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。  
 ③演奏中は入場できません。  
 ④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。  
 ⑤全指定席です。指定された座席でのご鑑賞をお願い致します。  
 ⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。  
 ⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。  
 ⑧他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

Twitterで  
フォローする  
@japan\_arts

## 皆様と繋がり愛されて 25年 ホテルカデンツァ光が丘

ホテルカデンツァ光が丘は開業25周年を迎えます。  
 皆さまと共に歩み続けることが出来たことに感謝申し上げますと共に  
 これからも皆さまとの繋がりを大切に参ります。

TEL: 03-5372-4411(代表) FAX: 03-5372-4482  
 〒179-0075 東京都練馬区高松5-8 J.CITY  
 公式HP: <http://www.h-cadenza.jp/index.html>



25th  
Anniversary  
HOTEL CADENZA HIKARIYAGAKA

