

Road to 2027
Ikuyo Nakamichi
Piano Recital

ユニオン ツール クラシック プログラム

仲道郁代 ピアノ・リサイタル

2019年5月26日(日) 14:00開演
(13:20開場) 16:00終演予定 サントリーホール

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」Op.13 Beethoven: Piano Sonata No. 8 in C minor "Pathétique" Op.13
ブラームス：8つのピアノ小品 Op.76 Brahms: 8 Stücke Op.76
シューベルト：ピアノ・ソナタ 第19番 D958 Schubert: Piano Sonata No.19 C minor D 958

全席指定(税込) S¥5,000 A¥4,000 *ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金 S¥4,500 A¥3,600 ※特別割引料金につきましては裏面をご覧ください。

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 WEB 10/20(土) 同 TEL 10/21(日) ジャパン・アーツぴあネット会員 10/25(木) ※先行発売で満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。
【お申し込み】

ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040 www.japanarts.co.jp チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード 130-184]
イープラス eplus.jp ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード 35381] サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

主催：ジャパン・アーツ 特別協賛：ユニオン ツール株式会社 協力：ソニー・ミュージックジャパンインターナショナル/ヤマハミュージックジャパン

10月28日(日)
前売開始

仲道郁代オフィシャル・ホームページ <http://www.ikuyo-nakamichi.com>

ベートーヴェンと極めるピアノ道

vol.2
(全10回)

悲哀の力

Road to 2027 Ikuyo Nakamichi Piano Recital



photo: Kiyotaka Saito

悲哀の力

悲しみと哀しみ。

この二つの言葉が重なったとき、
実は、密やかな、ささやかな抵抗の力を感じるのです。

悲哀の中から立ち上がる力というものが、そこには必ず潜んでいる。

ベートーヴェン、ブラームス、シューベルト。
彼らの音楽に感じる強い意志。
彼らの悲哀の奥底にある強い想い。

それを、聴いていただきたいと思います。

仲道郁代

Ikuyo Nakamichi PROFILE

日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞ほか国内外で多数の賞を受賞。これまで日本の主要オーケストラと共演するほか、パーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルをはじめとする海外オーケストラとの共演も数多い。

ベートーヴェンをライフワークとし、2002年から5年間に渡り開催された諸井誠&仲道郁代「ベートーヴェン全32曲のピアノ・ソナタを語り、聴く会」をはじめ、ソナタと協奏曲の全曲演奏会を度々行ってきた。CD録音では「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全集」(レコード・アカデミー賞)ほか、古楽器での録音でも高い評価を得ている。2017/2018シーズンにはリサイタル・シリーズ「Road to 2027」をスタート。ベートーヴェン没後200年となる2027年に向けて、10年をかけて新たにベートーヴェンに取り組んでいる。

著書に『ピアニストはおもしろい』(春秋社刊)など。一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。

公式ウェブサイト <http://www.ikuyo-nakamichi.com>

特別割引チケットのご案内

ジャパン・アーツぴあコールセンター及びWEBジャパン・アーツぴあのみにて受付

●シニア割引：65歳以上の方は会員料金でお求めいただけます。

●車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。(ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付)

【注意事項】<次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ>

① 開演時間に遅れますとご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕をもってお越し下さい。② やむを得ない事情により、曲目が変更になる場合がございます。③ 公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。④ いかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。⑤ 演奏中は入場できません。⑥ 未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。⑦ 全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑧ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑨ ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑩ 他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場頂く場合がございます。

Twitterでフォローする@japan_arts

仲道 郁代



デビュー30年
アニヴァーサリー・リリース

絶賛
発売中



仲道の「音楽的故郷」、シューマンへの帰還。

シューマン：ファンタジー

[2017年4月 ベルリン録音]

① ロマンズ 嬰へ長調 作品28の2 ② 交響的練習曲 作品13
③ 幻想曲 ハ長調 作品17

[録音] 2017年4月18-20日 ベルリン、イエス・キリスト教会

ハイブリッドディスク

¥3,240 (税込) ● SICC19008

「シューマン：ファンタジー」プロモ映像 YouTubeで公開中! → <https://youtu.be/1LP9vuz7jNQ>



ショパン・ライヴ・アット・サントリーホール

フルーレディスク

¥6,000 (税込) ● SXC 18

DVD

¥5,000 (税込) ● SIBC 216



永遠のショパン

CD+DVD

¥3,000 (税込)

● SICC 9002-03

Sony Music Japan
International

優れた製品は、常に最高のパフォーマンスを奏でる。



UNION
TOOL

ユニオン ツール株式会社

<http://www.uniontool.co.jp>

ユニオンツールはオフィシャルスポンサーとして、音楽活動を全面的に応援しています