

横山幸雄

クロード・ドビュッシーに捧ぐ

Yukio Yokoyama Piano Recital

第1部 19:00

横山幸雄 *Yokoyama*

バッハ=グノーの“アヴェ・マリア”の主題による即興
Impromptu on The Theme by J.S.Bach - Gounod "Ave Maria"

J.S.バッハ *J.S.Bach*

平均律クラヴィーア曲集・第1巻より
第1番ハ長調 BWV846

No.1 in C Major, BWV 846

from The Well-Tempered Clavier Book I: 24 Preludes and Fugues

平均律クラヴィーア曲集・第2巻より
第14番嬰へ短調 BWV883

No.14 in F-sharp Minor, BWV 883

from The Well-Tempered Clavier, Book II: 24 Preludes and Fugues

ショパン *Chopin*

24の前奏曲 Op.28 *24 Preludes Op.28*

第2部 20:00

ドビュッシー(横山幸雄編曲) *Debussy (arr. Yokoyama)*

牧神の午後への前奏曲 *Prelude à l'après-midi d'un faune*

ドビュッシー *Debussy*

映像第1集 *Image 1*

水に映る影 ラモーをたたえて 運動

Reflets dans l'eau Hommage à Rameau Movement

喜びの島 *L'Isle joyeuse*

第3部 20:45

ドビュッシー *Debussy*

前奏曲第1集 *Preludes 1*

デルフォイの舞姫 *Danseuses Delphes*

帆 *Voiles*

野を渡る風 *Le vent dans la plaine*

音と香りは夕べの大気の中に漂う

Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

アナカプリの丘 *Les collines d'Anacapri*

雪の上の足あと *Des pas sur la neige*

西風の見たもの *Ce qu'a vu le vent*

亜麻色の髪のおとめ *La fille aux cheveux de lin*

さえざられたセレナーデ *La sérénade interrompue*

沈める寺 *La cathédrale engloutie*

パックの踊り *La danse de Puck*

吟遊詩人 *Minstrels*

[21:30終演予定]

2018 12.27 [木]

19:00開演(18:30開場) プレートク開催 18:45~

紀尾井ホール 7:00 p.m., Dec. 27(Thu.), 2018 at Kioi Hall

四ツ谷駅-麹町口徒歩6分 / 麹町駅-徒歩8分 / 赤坂見附駅-D出口徒歩8分 / 永田町駅7番出口徒歩8分

全席指定 ¥7,000 [プレミアムシート ¥9,500]

12月発売新譜CD付特別チケット

全席指定 ¥9,500 [プレミアムシート ¥11,500]

9月29日(土) 発売開始

- ジャパン・アーツ夢倶楽部会員WEB:9月21日(金)・同TEL:9月22日(土)
- ジャパン・アーツぴあネット会員WEB:9月26日(水) ※先行販売等で完売となりました席種は以降販売されない場合があります。

【お申込み】○ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040

<http://www.japanarts.co.jp/>

- チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード:126-731]
- 紀尾井ホール チケットセンター 03-3237-0061 <http://www.kioi-hall.or.jp>
- ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:34598] ○イープラス eplus.jp

主催：ジャパン・アーツ 後援：横山幸雄後援会

©オールアンフィニ