

深みある響きとみなぎる鮮烈な音楽表現能力、
若き才能との注目の響演!



©Martin Sigmund

©Ben Krutz

アンドレス・オロスコ=エストラーダ <音楽監督・指揮>

フランクフルト 放送交響楽団

hr-Sinfonieorchester

Andrés Orozco-Estrada, Music Director, Conductor

水晶のごとき輝きを放つ新星



ダニエル・ロザコヴィッチ
Daniel Lozakovich, Violin
©Sergey Andreev

2018.

6.9 (土) 19:00 開演

(18:20開場 21:00 終演予定)

SY¥16,000 AY¥14,000 BY¥11,000 C¥8,000 D¥5,000

[ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金]

SY¥15,000 AY¥13,000 BY¥10,000 C¥7,200 D¥4,500

ミュゼザ川崎シンフォニーホール

川崎駅西口より直結徒歩3分、京急川崎駅より徒歩8分
7:00p.m., Saturday, June 9, 2018, at Muzi Kawasaki Symphony Hall

ワーグナー：歌劇「リエンツィ」序曲
Wagner: Rienzi Overture

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64

Mendelssohn: Violin Concerto in E minor, Op.64

ダニエル・ロザコヴィッチ (ヴァイオリン) Daniel Lozakovich, Violin

ドヴォルザーク：

交響曲 第9番 ホ短調 Op.95 「新世界より」

Dvořák: Symphony No.9 in E minor, Op.95 "From the New World"

2018.

6.14 (木) 19:00 開演

(18:20開場 21:15 終演予定)

SY¥18,000 AY¥16,000 BY¥13,000 C¥10,000 D¥7,000

[ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金]

SY¥17,000 AY¥15,000 BY¥12,000 C¥9,000 D¥6,300

サントリーホール

東京外口・蒲池山王駅13番出口徒歩10分、六本木一丁目駅3番出口徒歩5分
7:00p.m., Thursday, June 14, 2018, at Suntory Hall

ラフマニノフ：
ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op.18

Rachmaninov: Piano Concerto No.2 in C minor, Op.18

チョ・ソンジン (ピアノ) Seong-Jin Cho, Piano

マーラー：
交響曲 第5番 嬰ハ短調

Mahler: Symphony No.5 in C-sharp minor

若き巨匠にて聴くラフマニノフ大作第2番



チョ・ソンジン
Seong-Jin Cho, Piano
©Harald Hoffmann/DG

夢倶楽部会員WEB 11/25 (土)・夢倶楽部会員TEL 11/26 (日)・ジャパン・アーツびあネット会員 11/30 (木)

※ ジャパン・アーツ夢倶楽部会員先行発売などで満席になった際は、以降販売されない場合がございます。

(お申込み) ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040 www.japanarts.co.jp

[ジャパン・アーツびあ 年末年始の営業時間のお知らせ]

・ジャパン・アーツびあコールセンター 2017.12/28 (木) 18:00まで、2018.1/6 (土) 10:00より ・WEBジャパン・アーツびあ 2018.1/2 (火) 23:00まで 2018.1/5 (金) 18:00より

◎ チケットびあ t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード: 川崎公演348-831/東京公演348-832)

◎ イープラス eplus.jp ◎ ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード32464)

◎ サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 (東京公演のみ) ◎ ミュゼザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200 (川崎公演のみ)

主催: ジャパン・アーツ 後援: ドイツ連邦共和国大使館



一般発売 12/2 (土)