

# 望郷のボヘミア

哀愁の名曲プログラム

～ドヴォルザーク、  
スク&ブラームス

ヨゼフ・シュパチエク  
ヴァイオリン・リサイタル

Josef Špaček Violin Recital

1:30p.m., Wednesday, September 27 at Tokyo Opera City Concert Hall

ドヴォルザーク

4つのロマンティックな小品、マズレック

クライスター

愛の喜び、愛の悲しみ

スク

ラブ・ソング

チャイコフスキイ

ワルツ・スケルツォ

ブラームス

ヴァイオリン・ソナタ第1番「雨の歌」

ワックスマン

カルメン幻想曲



ピアノ：  
ミロスラフ・セケラ

名門チェコ・フィルの若きリーダー  
(チェコ・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)

2017年 9月27日 水  
13:30開演(13:00開場／15:30終演予定)

東京オペラシティコンサートホール 20th Anniversary  
(京王新線初台駅東口直結)

7/2(日) 10:00前売開始 ジャパン・アーツ夢俱楽部会員：WEB 6/24(土)・TEL 6/25(日)／ジャパン・アーツぴあネット会員：WEB 6/29(木)  
全席指定 ¥4,800(税込) ジャパン・アーツ夢俱楽部会員・シニア券 ¥4,300(税込) ※特別割引については裏面をご覧ください。

ジャパン・アーツぴあ (03)5774-3040 [www.japanarts.co.jp/](http://www.japanarts.co.jp/)

□東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 □チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 <Pコード:334-203>  
□イープラス eplus.jp/ □ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード:34306)

## ほのかな情熱、素朴なメロディ。心の優しく包む「ボヘミア」のメロディ

美しい旋律が溢れるクラシック音楽のなかでもとりわけ日本人の心の琴線に触れ、ノスタルジーを感じさせるのがボヘミア地方(チェコ)の音楽だ。ほのかな情熱、素朴なメロディが私たちの心をそっと包み込む。

今回は数多の名奏者を産み出した「弦の国・チェコ」のヴァイオリニストが愛奏してきた、ドヴォルザークの名曲「4つのロマンティックな小品」、自身がヴァイオリンの名手であったスークの情熱的な「ラブ・ソング」、隣国オーストリア・ウィーンのクライスターによる可愛らしい小品集からドヴォルザークと親交深かったブラームスのロマンティックなソナタ「雨の歌」までこれでもかと珠玉の名曲が並べられている。

奏でるのはチェコの若き名手シュパチエクだ。脈々と受け継がれるボヘミア・ヴァイオリン楽派の俊英は24歳にしてチェコ・フィル史上最年少でコンサートマスターに就任した逸材。ターリッヒ、クーベリック、アンヘル、ノイマンらの名匠とともに築いたチェコ・フィル独自のいぶし銀の「ビロードの弦の音色」を受け継ぎ、牽引するシュパチエクが奏でる21世紀のボヘミアの音楽に期待が高まる。



ヨゼフ・シュパチエク (ヴァイオリン)

Josef Špaček, Violin

1986年チェコ生まれ。アメリカの名門カーティス音楽院を卒業後、ジュリアード音楽院で巨匠パールマンに師事。ソリストとしては、ゲルギエフ、ビエロフラー・ヴェク、インバルらの指揮で、チェコ・フィル、フィラデルフィア管、ベルリン・コンツェルトハウス管などと共演。アメリカ、ヨーロッパ、中国、日本など世界各地に招かれている。2008年カール・ニールセン国際音楽コンクールで第3位。12年エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリスト。11年、24歳でチェコ・フィル史上もっとも若いコンサートマスターに就任。既に3タイトルのソロCDがあり、15年にはチェコ・フィルとの共演でヴァイオリン協奏曲集のCDがリリースされた。使用楽器は1855年製ジャン=バプティスト・ヴィヨーム。



ミロスラフ・セケラ (ピアノ)

Miroslav Sekera, Piano

3歳の時、ズデナ・ヤンジュロヴァーに音楽の非凡な才能を見出され12歳までにピアノとヴァイオリン両楽器において基礎教育課程を修了。フォルマン監督による映画「アマデウス」にて天才モーツアルトの少年役として出演。

プラハ・ヴァオル・シルスカー音楽学校を卒業後、プラハ音楽院にて、E.ボグニオヴァー、バリーに師事。プラハ芸術大学にてランゲルに師事、99年に卒業。マリアーンスケー・ラーゼニエのショパンコンクール、プラハ芸術大学コンクール、オーストリア・ポルトシャウのJ.ブラームス国際コンクールにて優勝。チェコ音楽基金の支援を受け、マルチソニックのためにJ.ブラームス、D.スカルラッティとM.モシュコフスキの作品をCDに収録。これらの成功からウィーンのコンツェルトハウス、ムジクゲライン、ワシントンのケネディーセンターなど、世界各国でソロリスト、室内奏者として活躍。J.シュパチエク(ヴァイオリン)、D.ペツコヴァー(メゾソプラノ)、R.バボラーカと室内共演している。

### 《特別割引チケットのご案内》(ジャパン・アーツぴあコールセンター及びジャパン・アーツぴあWEBサイトで受付)

★ シニア・チケット=65歳以上の方は会員料金でお求めいただけます。

★ 車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付)

Twitterで  
フォローする  
@japan\_arts

＜次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ。＞

①やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。②いかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様もご入場には一人一枚チケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場頂くことがあります。