

21世紀を担う若きヴィルトゥオーゾたちによる新時代の響き

上野耕平 × 阪田知樹

サクソフォン

ピアノ

デュオ・リサイタル

多彩な音色が生み出す
艶やかなコラボレーション

KOHEI UENO & TOMOKI SAKATA

Duo Recital

2018. **1.11** (木) 13:30開演 (13:00開場)
15:30終演予定
東京オペラシティコンサートホール

1:30p.m., Thursday, January 11 at Tokyo Opera City Concert Hall

全席指定 ¥4,800 ジャパン・アーツ倶楽部会員料金・シニア券(65歳以上) ¥4,300

※料金には消費税8%が含まれております。※特別割引(1につきましては裏面をご覧ください)

ジャパン・アーツ倶楽部会員WEB: 6月24日(土) TEL: 6月25日(日)

ジャパン・アーツぴあネット会員WEB: 6月29日(木)

〈お申込み〉

ジャパン・アーツぴあコールセンター 03-5774-3040

www.japanarts.co.jp

○ チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード334-211)

○ 東京オペラシティ チケットセンター 03-5353-9999

○ イープラス eplus.jp ○ ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード34300)

主催: ジャパン・アーツ



PROGRAM

J.S. バッハ/ブゾニ: シヤコンヌ (ピアノ・ソロ)

J.S. バッハ: パルティータ イ短調 BWV1013

[原曲: 無伴奏フルートのためのパルティータ] (サクソフォン・ソロ)

ショパン: スケルツォ第2番 (ピアノ・ソロ)

ドビュッシー: アルト・サクソフォンのためのラプソディ

©HIDEKI NAMAI

阪田知樹: アルト・サクソフォンとピアノのためのソナチネ
[世界初演: 上野耕平に献呈]

リムスキー=コルサコフ/ 網守将平: 熊蜂の飛行

シュルホフ: ホット・ソナタ

ブラームス/シフラ: ハンガリー舞曲 第5番 (ピアノ・ソロ)

ビゼー/山中惇史: カルメン・ファンタジー for サクソフォン

7月2日(日)
前売開始