

エサ=ペッカ・サロネン 指揮 フィルハーモニア管弦楽団

Esa-Pekka Salonen, Principal Conductor and Artistic Advisor Philharmonia Orchestra

名匠が放つ閃光の響き

諏訪内晶子 (ヴァイオリン)
Akiko Suwanai
Violin

エサ=ペッカ・サロネン
【首席指揮者 & アーティスティック・アドバイザー】

チョ・ソンジン (ピアノ)
Seong-Jin Cho
Piano

2017年 5月20日(土)

18:00開演 (17:00ロビー開場) 終演予定20:00

東京芸術劇場 コンサートホール

6:00p.m., Saturday, May 20 at Tokyo Metropolitan Theatre, Concert Hall

池袋駅西口 徒歩2分 駅地下通路2b出口直結

R. シュトラウス: 交響詩「ドン・ファン」 Op.20

メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64

【ヴァイオリン: 諏訪内晶子】

R. シュトラウス: 交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」 Op.30

R. Strauss: Don Juan, Op.20

Mendelssohn: Violin Concerto in E Minor, Op.64 (Akiko Suwanai, Violin)

R. Strauss: Also sprach Zarathustra, Op.30

SY¥24,000 A¥19,000 B¥14,000 C¥9,000 学生¥5,000

夢倶楽部会員料金 SY¥23,000 A¥18,000 B¥13,000 C¥8,100

※料金には消費税8%が含まれています。※学生・シニア券につきましては裏面をご覧ください。

5月21日(日) 14:00開演 (13:30開場) 終演予定16:00
横浜みなとみらいホール

2:00p.m., Sunday, May 21 at Yokohama Minato Mirai Hall

みなとみらい線(東急東横線直通) みなとみらい駅 徒歩3分

<オール・ベートーヴェン・プログラム>

序曲「命名祝日」ハ長調 Op.115

ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 Op.37

【ピアノ: チョ・ソンジン】

交響曲第7番 イ長調 Op.92

Beethoven: Overture in C Major, Op.115, "Namensfeier"

Beethoven: Piano Concerto No.3 in C Minor, Op.37 (Seong-Jin Cho, Piano)

Beethoven: Symphony No.7 in A Major, Op.92

SY¥23,000 A¥18,000 B¥14,000 C¥9,000 学生¥5,000

夢倶楽部会員・Miraist Club会員料金 SY¥22,000 A¥17,000 B¥13,000 C¥8,100

【主催】 ジャパン・アーツ

【共催】 東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団) [5/20] / 神奈川芸術協会 [5/21]

【協力】 ユニバーサル ミュージック / 横浜みなとみらいホール [5/21]

12月10日(土) 前売開始

＜夢倶楽部WEB 12/3(土)・夢倶楽部TEL 12/4(日)・ジャパン・アーツぴあネット会員 12/8(木)＞

＜Miraist Club先行 12/7(木) (5/21公演)＞ <芸劇メンバーズ先行 12/8(木) (5/20公演)＞

※先行発売等で満席になった席種は、以降販売されない場合があります。

ジャパン・アーツぴあ www.japanarts.co.jp (03)5774-3040

お問合せ

■ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/t/> (5/20のみ) ■ 神奈川芸術協会 045-453-5080 (5/21のみ)

■ 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (5/21のみ) ■ チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード: 316-063 (5/20) 316-064 (5/21)]

■ 東京文化会館チケットサービス (03)5685-0650 ■ イープラス eplus.jp ■ ローソンチケット (0570)000-407 [Lコード: 34365 (5/20) 32194 (5/21)]