

明治ブルガリアヨーグルト スペシャル

ブルガリア国立歌劇場

Sofia National Opera

「声の王国」ブルガリアの歌手陣が贈る
スペクタクル・オペラ

トゥーランドット

プッチーニ / Puccini: TURANDOT

《全3幕》

Opera in 3 Acts

〈予定上演時間:2時間30分 / 休憩1回含む〉

Approximate Running Time: 2hrs. 30min./with 1 Intermission

指揮:

グリゴール・パリカロフ
Conductor: Grigor Palikarov

劇場総裁・演出:

プラーメン・カルターロフ
Stage Director: Plamen Kartaloff

ブルガリア国立歌劇場管弦楽団&合唱団

Sofia National Opera Orchestra and Chorus

〈イタリア語原語上演 / 日本語字幕付〉

Performed in Italian

■主要キャスト(予定)

トゥーランドット:ガブリエラ・ゲオルギエヴァ
Turandot: Gabriela Georgieva

カラフ:カメン・チャネフ
Calaf: Kamen Chaneyev

リネ・アラドステイーナ・ニコラエヴァ
Lina: Radostina Nikolova

©Sofia National Opera & Ballet

2018年10月8日(月・祝) 15:00

3:00 p.m., Monday, October 8, 2018 at Tokyo Bunka Kaikan

東京文化会館
絶賛販売中!

主催:ジヤパン・アーツ 協力:株式会社イープラス 後援:ブルガリア共和国大使館 / 日本ブルガリア協会 特別協賛:株式会社 明治

明治ブルガリアヨーグルト スペシャル

ブルガリア国立歌劇場

Sofia National Opera

恋愛なんて無い方が安全,という昨今のつまらない世の中に、
心震わせる美メロの集大成と神話的演出による
この「カルメン」がくさびを打ち込む。

湯山玲子(著述家・プロデューサー)

カルメン

ビゼー / Bizet: CARMEN

《新演出 全4幕(2部構成)》

燃えあがる情熱、官能のオペラ。

「カルメン」魔性の愛

指揮:

原田慶太楼
Conductor: Keitaro Harada

劇場総裁・演出:

プラーメン・カルターロフ
Stage Director: Plamen Kartaloff

Opera in 4 Acts (2 Part Composition)

〈予定上演時間:2時間45分 / 休憩1回含む〉

Approximate Running Time: 2hrs. 45min./with 1 Intermission

ブルガリア国立歌劇場管弦楽団&合唱団

Sofia National Opera Orchestra and Chorus

〈フランス語原語上演 / 日本語字幕付〉

Performed in French

Twitter: @ja_opera

■主要キャスト(予定)

カルメン:ナディア・クラスティヴァ(5/1) / ゲルガーナ・ルセコヴァ(6/1)
Carmen: Nadia Krasteva(5/1) / Gergana Rusheva(6/1)

ドン・ホセ:コスタティン・アンドレエフ(5/1) / ダニエル・ダミアノフ(6/1)
Don Jose: Kostadin Andreev(5/1) / Daniel Damiyanov(6/1)

ミカエラ:イリナ・ゼコヴァ(5/1) / ツヴェタナ・バンダロフスカ(6/1)
Micaela: Irina Zhekova(5/1) / Tsvetana Bandarofska(6/1)

エスカミルリ:ヴェセルリン・ミハイロフ(5/1) / ビセル・ゲオルギエフ(6/1)
Escamillo: Veselin Mihaylov(5/1) / Biser Georgiev(6/1)

©Sofia National Opera & Ballet / Alexander Thompson

2018年10月5日(金) 18:30

6:30 p.m., Friday, October 5, 2018 at Tokyo Bunka Kaikan

2018年10月6日(土) 15:00

3:00 p.m., Saturday, October 6, 2018 at Tokyo Bunka Kaikan

東京文化会館
絶賛販売中!

主催:ジヤパン・アーツ 協力:株式会社イープラス 後援:ブルガリア共和国大使館 / 日本ブルガリア協会 特別協賛:株式会社 明治

現地ブルガリアで異例のヒット! 連続追加公演!

注目の新プロダクション《カルメン》

ブルガリア国立歌劇場2018年日本公演に寄せて

〈原田慶太楼からのメッセージ〉

ブルガリア国立歌劇場日本公演で、オペラ本格日本デビューをいよいよ原田慶太楼です。昨年秋にブルガリアに1ヶ月以上滞在しブルガリア国立歌劇場とコラボレーションしました。初めてのブルガリアへの旅、ブルガリア人の音楽への愛、そして芸術への献身に本当に感動しました。

最初のハーサルから、上演まで、劇場総裁のブラーメン、カペラロとの日本ツアーのために新たに制作する「カルメン」のコンテントについて素直な話をたくさんしました。日本ツアーにちなみ、日本の伝統芸能である「能」と「古代ギリシャ劇」を融合させたコンセプトの演出です。

このプロダクションは600名で聴いて、感じて頂ければと思います。2017年11月のプレミア公演は大成功すでに完了しました。評判が定まると、すぐに追加公演がなされたほどです。

日本ツアーには「カルメン」のほか「トゥーランドット」も上演されます。「トゥーランドット」は前回のブルガリア国立歌劇場日本ツアーでも披露した作品です。「カルメン」と「トゥーランドット」素晴らしいオペラを2作お届します。みなさま劇場でお会いするのをとても楽しみにしています。

原田慶太楼(指揮)

指揮(カルメン)

原田慶太楼
Keitaro Harada
2017年秋、カルテロ版(カルメン)初演を大成功に導いた、期待の若手カリスマ指揮者。鬼馬の舞臺と熱気そのまじりに、日本の皆様へお届する。オペラとオーケストラの両輪で活躍中。



カルメン公演に先立ち、ブルガリア国立歌劇場、ブラーメン、カペラロ



指揮(トゥーランドット)

グリゴール・パルカフ
Grigor Palcarov
ブルガリア生まれ、ソフィアの国立音楽学院、ウィーン国立音楽院で指揮、作曲等を学ぶ。1994年、ヴェルディ(リゴレット)デビュー以降、世界的オペラ歌手たちとプロダクションを重ね、2001年ブルガリア国立歌劇場常任指揮者。

グリゴール・パルカフ

あらすじ Story

一軍隊の伍長に、ホセが、自由に生きるジプシー・カルメンに恋をしたことで人生が狂い始める。...

一幼なじみの婚約者ミケエラの存在が、ホセがジプシーのカルメンに惹かれた。ホセは、ミケエラで騒ぎを起し、逮捕されたカルメンを連れて、逃亡して逮捕されてしまう。ホセが出陣したホセはカルメンに付き纏うが、奔放なカルメンは花婿調士のエスカムールに心移りをして、捨てられ、やがて獄中に狂ったホセが起した行動とは...

劇場が大評判を押す2人のカルメン。あなたはどちらの「魔性の愛」を選びますか?



10.5

ナディア・クラスティヴァ
Nata Krastova
ブルガリアが生んだ最も有名なソプラノ。1970年代後半から10年間の経歴を経て、その実力は豊富なレパートリーを誇る。MET、大都会、バイエルン国立歌劇場などで世界で活躍。



10.6

ゲルガナ・ブルソヴァ
Gergana Buzova
ソフィアの国立音楽院出身で、ブルガリア、東欧諸国での豊富な歌歴。欧米で活躍。反響への足跡力と新鮮なレパートリーを誇る。主要な歌劇場で、絶大な人気を誇る「カルメン」を魅せる。

みどころ Highlight

世界で例外的な人気を誇るドゼーのオペラ。自由奔放に生きる女カルメンと、途なくド・ホセの愛憎劇。オラは「前夜曲」四騎士の歌「ハバナ」など、誰もが耳にしたことのある名曲に乗り、ド・ホセとミケエラとの。今回お贈りするは、古代ギリシャ劇と本もの「カルメン」に着想を得た、劇場総裁を誇る巨匠ブラーメン・カペラノフによる本物のためにつくられた新演出版。現地ツアーでは20017年秋の初演から異例の追加公演の連続、話題沸騰の本作。

あらすじ Story

「美しいトゥーランドットに恋する男は3つの謎を解かねばならぬ。謎を解かなければ、処刑される。謎を解けたら、自由の地に帰る。一日で謎がなくなり、明日の反対に押す押すか、新たな求婚者となることが宣言される。カラフは都の出す謎を解いてみるが、姫は結婚を拒否する。謎を解いたカラフは謎にたい一つの謎を出す。明日の夜明けまでに私の名を知る事ができたなら、私は殺す。命を賭した謎解きの果てにあるのは...

みどころ Highlight

「フェアスケート」の麗声若く宇野雅浩、3人テナーの「ウツロテ」の熱唱でおなじみ「誰も寝てはならぬ」に圧倒的な知名度誇るオペラ。本作の能力は「華麗なエキゾチズム」。ブッチーニの異国情緒あふれるスペクタクルな音楽と舞台は、全曲体感でこそ真実が味わえる。劇的なトゥーランドットと抒情的なウツロテの対比も、中でも作曲者の絶頂とよみたる「来」のような愛君の心もは、一番気持を込めていたカラフは、要注目。水も心を持つ最愛の勇者カラフの息を呑む中絶と絶望の境も満腹

主なキャスト Cast

※キャストのプロフィールは別冊にのこされています。ホームページをご覧ください。



コスタディン・ディミトロフ
Kostadin Dimitrov
(ソプラノ/ホセ)



ダニエラ・ダニエヴァ
Daniela Danayeva
(ソプラノ/ホセ)



イリナ・ゼレヴァ
Irina Zheleva
(ソプラノ/ミケエラ)



ツヴェタナ・バンダコヴァ
Tsvetana Bandakova-Suprun
(ソプラノ/ミケエラ)



ヴェレニカ・ミハイロヴァ
Veronika Mihaylova
(ソプラノ/ミケエラ)



ビセル・ゲルガノフ
Biser Gerganov
(ソプラノ/ミケエラ)

全国公演	A:カルメン	B:トゥーランドット
A 10月 7日(日)	(休演)日本特殊貿易市会館	10月6日 0652-588-4477
A 10月 10日(水)	福岡ハーモニーホールふくい	10月7日 0676-38-8282
A 10月 11日(木)	(休演)三重県立文化センター	10月8日 059-233-1122
A 10月 12日(金)	福岡アクロス福岡	10月9日 092-725-1121
A 10月 13日(土)	福岡県立芸術文化センターKOBELホール	10月10日 0798-68-0255
A 10月 14日(日)	福岡シンフォニーホール	10月11日 0827-29-1600
B 10月 16日(火)	福岡サンシティホール	10月13日 084-985-1121
A 10月 17日(水)	福岡筑紫地区市民文化センター	10月14日 0929-241-1166

【特別価格について】ジャパン・アーツ・フェアでは日本および海外の公演会場にて受付いたします。
 ■学生券 現地の公演会場にて受付いたします。
 ■幼児・小児券 現地の公演会場にて受付いたします。幼児・小児の年齢や身長により、公演内容が異なる場合があります。公演内容が異なる場合は、公演内容が異なる場合があります。
 ■障がい者券 現地の公演会場にて受付いたします。障がい者の方の参加を促進するため、公演内容が異なる場合があります。公演内容が異なる場合は、公演内容が異なる場合があります。
 ■特別価格 障がい者の方の参加を促進するため、公演内容が異なる場合があります。公演内容が異なる場合は、公演内容が異なる場合があります。

★ATTENTION この公演は2018年10月10日(日)公演のみです。何らかの理由で変更になる場合がございます。最新の公演情報は「日本文化会館」ホームページをご覧ください。公演内容が異なる場合は、公演内容が異なる場合があります。



演目	公演日 2018年	料金(税込)	
		(平日)10月5日	(休日)10月6日-8日
ピゼー:カルメン (全4回)(2部構成) Ricoeur:カルメン 予定上演時間:2時間45分 (休演含)	10月5日(金) 18:30 東京文化会館 October 5th 6:30 PM Tokyo Bunka Kaikan F-P: 102-750 L-P: 35527	S ¥20,000 A ¥19,000 B ¥14,000 C ¥11,000 D 9,000	S ¥22,000 A ¥19,000 B ¥16,000 C ¥13,000 D 9,000
	10月6日(土) 15:00 東京文化会館 October 6th 3:00 PM Tokyo Bunka Kaikan F-P: 102-750 L-P: 35527	S ¥19,000 A ¥16,000 B ¥13,000 C ¥10,000 D 9,000	S ¥21,000 A ¥18,000 B ¥15,000 C ¥12,000 D 9,000
	10月8日(日) 15:00 東京文化会館 October 8th 3:00 PM Tokyo Bunka Kaikan F-P: 102-750 L-P: 35527	S ¥19,000 A ¥16,000 B ¥13,000 C ¥10,000 D 9,000	S ¥21,000 A ¥18,000 B ¥15,000 C ¥12,000 D 9,000
	10月9日(月) 15:00 東京文化会館 October 9th 3:00 PM Tokyo Bunka Kaikan F-P: 102-750 L-P: 35527	S ¥19,000 A ¥16,000 B ¥13,000 C ¥10,000 D 9,000	S ¥21,000 A ¥18,000 B ¥15,000 C ¥12,000 D 9,000

東京文化会館

チケットのお申込み

TEL 03-5774-3040

WEB www.japanarts.jp/

ジャパン・アーツ・フェア

TEL 03-5774-3040

WEB www.japanarts.jp/

http://epus.jp/bulgaria/
lpaij

0570-02-9999 (FAX: 027-10270)

03-5685-0650

0570-000-407 (L: 03-3557)



朝日ごきんご

愛された記憶は、
ずっとつづいていて...



ヨーグルトの正統
明治ブルガリアヨーグルト LB31

株式会社 明治