



©堀田力丸

アレクサンダー・ロマノフスキー Alexander Romanovsky

カルロ・マリア・ジュリーニに「途方もない才能」と形容された、聴く者の心を捉える音色をもつ、刺激的で個性的、かつ繊細な演奏家である。

1984年、ウクライナ生まれ。イモラ・ピアノアカデミーでレオニード・マルガリウスに、その後ロンドン王立音楽大学でドミトリー・アレクセーエフに師事した。17歳でブゾーニ・コンクール優勝。

2015/16シーズンの主な活動には、バーミンガム市響、アイスランド響、スタヴァンゲル響、日本センチュリー響との初共演、マドリッド国立音楽堂及びボルトのカーザ・ダムジカでの初リサイタル、ロシア国立響、ロシア・ナショナル・フィル、東京都交響楽団、東京交響楽団、アルメニア国立ユース管、ポーラニャ歌劇場管、ジェノヴァ・カルロ・フェリーチェ劇場管との再共演、モスクワ音楽院大ホールでのリサイタル、そしてイタリアと日本の大規模なツアーが含まれている。

ニューヨーク・タイムズに「色彩と空想の天賦の才を持つ途方もないテクニシャンであるばかりでなく、繊細な音楽家にして明快な解釈者として特別」と賞賛されたロマノフスキーは、多くの世界最高の舞台をリサイタルで飾っている。最近ではアムステルダム・コンセルトヘボウ大ホール、モスクワ音楽院大ホール、チリの市立劇場、ミラノ音楽院のヴェルディ・ホール、ローマのオリピック劇場が挙げられる。

ソリストとして定期的に共演しているヨーロッパ、アジア、アメリカの主要なオーケストラには、イギリスのロイヤル・フィル、イギリス室内管、ハレ管弦楽団、ボンマス響、イタリアのローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、ミラノのスカラ座フィル、ロシアのマリンスキー管、ロシア・ナショナル管、サンクトペテルブルク・フィル、ナショナル・フィル、日本の東京交響楽団、NHK交響楽団、ラヴィニア音楽祭のシカゴ響があり、アラン・ギルバート指揮/ニューヨーク・フィルとはヴェイル・ヴァレー音楽祭に出演している。指揮者では、スピヴァコフ、ゲルギエフ、プレトニョフ、フェドセーエフ、パッパーノ、ノセダ、コンロン等と非常に高いレベルで共演している。

1997年から住むイタリアでは、全土で広く演奏活動を行っている。2007年には、教皇ベネディクト16世臨席の教皇パウロ6世生誕110周年記念コンサートに招かれ、教皇公邸で演奏している。

2007年よりデッカから4枚のCDをリリースしており、そのすべてが高い評価を受けている。2013年より、ウラディーミル・クライネフ・モスクワ国際ピアノ・コンクールの芸術監督を務めている。

ALEXANDER ROMANOVSKY

DECCA

ロマノフスキーのアルバム 全4タイトル好評発売中!

ラフマニノフ: ピアノ・ソナタ 第1番&第2番

アレクサンダー・ロマノフスキー

ラフマニノフ:

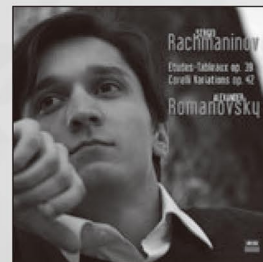
- ピアノ・ソナタ 第1番 二短調 作品28
- ピアノ・ソナタ 第2番 変口短調 作品36

録音: 2012年7月、2013年9月 ベルリン

UCCD-1414 定価¥2,600+税



ラフマニノフ:
練習曲集《音の絵》、
コレリリの主題による変奏曲



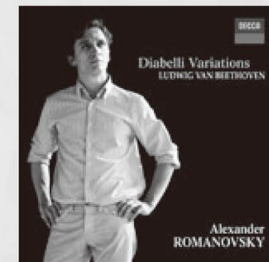
録音: 2008年9月 ベルリン
UCCD-1324 定価¥2,476+税

シューマン: 交響的練習曲
ブラームス:
バガニーニの主題による変奏曲



録音: 2005年12月 ドッピアコト(ブラッパ)
UCCD-1323 定価¥2,476+税

ベートーヴェン:
ディアベッリの主題による変奏曲



録音: 2010年6月 ベルリン
UCCD-1325 定価¥2,476+税

UNIVERSAL CLASSICS STORE
ユニバーサル クラシック ストア オープン!
store.universal-music.co.jp

ユニバーサル ミュージックのクラシック商品が「UNIVERSAL MUSIC STORE」からもご購入できるようになりました!



http://smarturl.it/romanovsky

http://www.universal-music.co.jp/classics/



©堀田力丸

アレクサンダー・ロマノフスキー

Alexander Romanovsky Piano Recital

ピアノ・リサイタル

2016年7月5日 [火] 19:00開演 紀尾井ホール

7:00p.m. Tuesday, July 5, 2016 at Kioi Hall

主催: ジャパン・アーツ
協力: ユニバーサル ミュージック合同会社

おかげさまで40年



JAPAN ARTS

