



<講師紹介>
ひのまどか

1942年、東京生まれ。東京藝術大学卒業後、ヴァイオリニストとして活躍。その後、音楽関係の執筆活動に入る。「作曲家の物語」シリーズ(リブリオ出版)で児童福祉文化賞を、『戦火のシンフォニー レニングラード封鎖345日目の真実』(新潮社)で第25回新日鉄住金音楽賞特別賞を受賞。近刊に『モーツァルト～作曲家の物語』(新潮文庫)がある。

10月に、ロシアのマリンスキー・オペラ(ワレリー・ゲルギエフ指揮)が来日し、名作オペラ『エフゲニー・オネーギン』が上演されます。これを機に、原作となったロシア文学とオペラとの関係や、両者のちがいを、読みどころ、聴きどころなどを、すでに新潮講座では大人気のひの先生に、わかりやすく解説していただきます。毎年のようにロシア現地を訪れ、ロシア語の勉強も続けられている、ひの先生ならではの秘話や体験談もふんだんに登場予定。文学と音楽の両方を学ぶ、ぜいたくな講座です。秋の土曜日の午後を、ひの先生と共に、神楽坂でゆったりと過ごしてみませんか。

【日時】

2016年 10/1 (土)、11/5 (土)、
12/10 (土)
16:00 ~ 17:30 全3回
(教室開場は30分前です)

【受講料】

9,720円
(税込3,240円×3回)

お申し込みは

- ・お電話 **03-3266-5776** (コンビニ払い、窓口払い〈現金のみ〉をお選びいただけます)
- ・新潮講座ホームページ (<http://www.shinchosha.co.jp/chair/>) (コンビニ払い〈要Yahoo! JAPAN ID〉、クレジットカード払い〈Yahoo! JAPAN ID不要〉をお選びいただけます)

にて承ります。

☆日程が変更される場合がございます。ご了承下さい。

☆講師の病気、受講者の人数が一定数に達しないなど、諸条件によって中止になる場合があります。

☆個人情報、受講連絡、その他のお知らせ、講座企画の資料にのみ使わせていただきます。

1610040

ヨム、カク、ミル、シル
新潮講座

〒162-8711 東京都新宿区矢来町71
株式会社 新潮社 図書編集室
TEL 03-3266-5776 (代表)
<http://www.shinchosha.co.jp/chair/>

内容予定

- 第1回 (10/1) エフゲニー・オネーギン～プーシキンの魅力(1)
- 第2回 (11/5) スペードの女王ほか～プーシキンの魅力(2)
- 第3回 (12/10) 戦争と平和～トルストイとプロコフィエフ



マリンスキー・オペラ公演『エフゲニー・オネーギン』©V.Baranovsky

教室のご案内



神楽坂ローズビル3F
新潮講座
神楽坂教室

<交通のご案内> 東京メトロ東西線「神楽坂」駅2番出口より徒歩30秒
<神楽坂教室住所> 東京都新宿区矢来町109 ローズビル3F