

バッハ・コレギウム・ジャパン

Bach Collegium Japan

(合唱と管弦楽)

<http://bachcollegiumjapan.org/>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載していただきますよう、お願い申し上げます。)

鈴木雅明が世界の第一線で活躍するオリジナル楽器のスペシャリストを擁して結成したオーケストラと合唱団。バッハの宗教作品を中心としたバロック音楽の理想的上演を目指し、日本国内のみならずライブツィヒ・バッハ音楽祭、BBC プロムス、カーネギーホール、コンセルトヘボウ等、活発な演奏活動を展開。1995年から時系列順で取り組んできた「バッハ：教会カンタータ全曲シリーズ」が2013年2月に全曲演奏・録音を完遂し、2014年「ヨーロッパのグラミー賞」と称されるエコー・クラシック賞エディトリアル・アチーブメント・オブ・ザ・イヤー部門を受賞。2013年度第45回サントリー音楽賞を鈴木雅明と共に受賞。2017年7月にはバッハ：世俗カンタータシリーズ全曲演奏・録音が完結。2017年9月『モーツァルト：ミサ曲 ハ短調』が権威ある英国の音楽賞グラモフォン賞を受賞。

(2018年6月現在、400字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092