

中野 翔太

Shota Nakano (Piano)

茨城県つくば市生まれ。江戸弘子に師事し、1999年からジュリアード音楽院プレ・カレッジに留学。その後、同音楽院に進み、ピアノをヨヘヴェト・カプリンスキーに、室内楽をイツァーク・パールマンに師事、2009年に同大学院を卒業。

これまでに明治安田生命クオリティオブライフ文化財団、財団法人江副育英会の助成やソニー・フェロウシップ・グラントを受けている。1996年第50回全日本学生音楽コンクール小学生の部で全国1位および野村賞受賞。

これまでにシャルル・デュトワ指揮/NHK交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、小澤征爾指揮/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団等と多数共演。リサイタルでは、2004年第20回「東京の夏」音楽祭、2006年東京オペラシティ主催「B→C」、2007年トッパンホール、2009年紀尾井ホール、2012年、2015年東京文化会館小ホールなど毎年意欲的な活動を続けている。最近では、ジャズの松永貴志と即興も交えた2台ピアノ、そのほか3台ピアノやヴァイオリンとの室内楽等でも各地で好評を得ている。

CDは、オクタヴィア・レコードより「シューマンピアノ曲集」「ガーシュウィンピアノ曲集」「ラ・ヴェルス〜ラヴェル&コリリアーノ：ピアノ作品集」の3枚をリリース。いずれもレコード芸術誌の特選盤、「ガーシュウィン」はあわせて優秀録音盤に選出されている。2014年6月には、アシュケナーズ指揮/NHK交響楽団と共演、豊かな表現力と透明感のある響きで好評を得る。クラシックを基盤に、作曲、編曲、ジャズ演奏など音楽活動の幅を広げている。第15回出光音楽賞受賞。

(2018年2月現在、700字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

中野 翔太 Shota Nakano (Piano)

茨城県つくば市生まれ。江戸弘子に師事し、1999年からジュリアード音楽院プレ・カレッジに留学。その後、同音楽院に進み、ピアノをカプリンスキーに、室内楽をパールマンに師事、2009年に同大学院を卒業。1996年第50回全日本学生音楽コンクール小学生の部で全国1位および野村賞受賞。これまでにデュトワ指揮/N響、小澤征爾指揮/ウィーン・フィル等国内主要オーケストラと共演。リサイタルやジャズの松永貴志と即興も交えた2台ピアノの演奏でも各地で好評を得ている。CDは、オクタヴィア・レコードより、最新CD『ラ・ヴァルス～ラヴェル&コリリアーノ：ピアノ作品集』をはじめとする3枚をリリース。いずれもレコード芸術誌の特選盤選出されている。2014年には、アッシュケナージ指揮/N響と共演、豊かな表現力と透明感のある響きで好評を得る。2015年10月には、東京文化会館小ホールにてリサイタルを公演。第15回出光音楽賞受賞。

(2016年3月現在、400字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

Shota Nakano (Piano)

Shota Nakano was born in Tsukuba City, Ibaraki Prefecture. He studied with Hiroko Edo, and in 1999 he went to study in Pre-College Division of the Juilliard School. He then went on to the Juilliard School of Music, where he studied piano with Kaplinsky and chamber music with Perlman, and he received a master's degree from the Juilliard graduate school in 2009. In 1996 he won the First Prize for elementary school students as well as the Nomura Prize in the 50th Japan National Student Music Competition. Nakano has performed with many orchestras, including the NHK Symphony conducted by Dutoit, the Yomiuri Symphony conducted by Ken-ichiro Kobayashi, and the Vienna Philharmonic conducted by Seiji Ozawa. He also gives numerous recitals each year, including a recital at Toppan Hall in 2007, one at Kioi Hall in 2009, and one at Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall in 2012 and 2015. Recently he has also received acclaim throughout Japan for his two-piano concerts with jazz pianist Takashi Matsunaga, in which improvisation is incorporated. Nakano has released three CDs on Octavia Records; the most recent is "La Valse–Ravel & Corigliano: Piano pieces," released in June 2014. All three CDs were named as Special Selections by Record Geijutsu magazine, and the CD "Gershwin" also received that magazine's honorary prize for recording excellence. In June 2014, Nakano performed with the NHK Symphony Orchestra conducted by Ashkenazy, receiving high praise for his richly expressive playing and transparent sound. In October 2015, he gave an outstanding recital at Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall focusing on works by Ravel and modern works. Shota Nakano is a recipient of the 15th Idemitsu Music Prize.

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.