

# 国際音楽祭NIPPON 2020

芸術監督：諏訪内晶子



INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL  
NIPPON

## International Music Festival NIPPON 2020 produced by Akiko Suwanai

© TAKAKI KUMADA

ヴァイオリン Violin  
2020年3月14日(土)・15日(日)

[講師]

諏訪内晶子 Akiko Suwanai

スヴェトリン・ルセフ Svetlin Roussev

会場：東京音楽大学（池袋キャンパス）

主催：ジャパン・アーツ／日本経済新聞社

協力：ユニバーサル ミュージック／東京音楽大学

## 公開マスタークラス受講生募集要項

### 次世代を担う若い才能を育てる

諏訪内晶子がトップ・ヴァイオリニストとしての経験の中で得た大切なもの——  
「世界に通用するスキル」を、若い世代に伝えていきたいと情熱を傾ける国際音楽祭NIPPONのマスタークラス(公開レッスン)。自身が小学生の時に受けたマスタークラスで非常に感銘をうけたことから、その年齢の子どももプロフェッショナルから質の高い指導を受けられるように、とこだわった部分です。将来は音楽家として活躍したいという夢が、それを応援していきたいという音楽祭の夢と重なる2日間。濃密で有意義なクラスが開講されます。

特別協賛：



豊田自動織機

TOYOTA



豊田通商

AISIN

## 講師プロフィール



### 諏訪内晶子

(ヴァイオリン/国際音楽祭NIPPON2020芸術監督)

**Akiko Suwanai**

Violin / Artistic Director of International Music Festival NIPPON 2020

1990年史上最年少でチャイコフスキー国際コンクール優勝。これまでに小澤征爾、マゼール、デュトワ、サヴァリッシュらの指揮で、ボストン響、フィラデルフィア管、パリ管、ベルリン・フィルなど国内外の主要オーケストラと共演。BBCプロムス、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン、ルツェルンなどの国際音楽祭にも多数出演。2018年はハンブルクでのアルゲリッチ主宰の室内楽音楽祭やアンスネス主宰ローゼンダール音楽祭、ブラティスラヴァ音楽祭への参加や、フランス国立オーケストラ、ドレスデン国立歌劇場管他と共演し、

2019年2月～3月にはベルリン放送交響楽団とベルリン及び日本において共演を予定。また、2012年、2015年、エリーザベト王妃国際コンクールヴァイオリン部門、および2018年ロンティボー国際コンクールヴァイオリン部門審査員。2012年より「国際音楽祭NIPPON」を企画制作し、同音楽祭の芸術監督を務めている。デッカより14枚のCDをリリース。

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース修了。文化庁芸術家在外派遣研修生としてジュリアード音楽院本科及びコロムビア大学に学んだ後、同音楽院修士課程修了。国立ベルリン芸術大学でも学んだ。

使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1714年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。



### スヴェトリン・ルセフ

(ヴァイオリン)  
Svetlin Roussev, Violin

ブルガリア生まれ。スイス・ロマンダ管弦楽団のコンサートマスターのほか、ソフィア・フィルハーモニー管弦楽団の芸術監督兼アーティスト・イン・レジデンスを務める。ジュネーブ高等音楽院教授。揺るぎないテクニックと豊かな表現力が絶賛される実力派ヴァイオリニスト。チョン・ミョンファン、ユーディ・メニューインなどの指揮の下ソリストとして活動するほか、室内楽の分野でもジャン＝マルク・ルイサダ、エリック・ル・サーージュなどと共演し、世界各地で高い評価を得ている。

## 開催スケジュール

会場：東京音楽大学（池袋キャンパス）

3月14日(土)	諏訪内晶子	11:00～11:50	A	スヴェトリン・ルセフ	11:00～11:50	F
		12:00～12:50	B		12:00～12:50	G
		13:00～13:50	C		13:00～13:50	H
		14:30～15:20	D		14:30～15:20	I
		15:30～16:20	E		15:30～16:20	J

3月15日(日)	諏訪内晶子	11:00～11:50	F	スヴェトリン・ルセフ	11:00～11:50	A
		12:00～12:50	G		12:00～12:50	B
		13:00～13:50	H		13:00～13:50	C
		14:30～15:20	I		14:30～15:20	D
		15:30～16:20	J		15:30～16:20	E

18:00～ マスタークラス受講生による修了演奏会

※定員10人(A～J) ※2日間で各講師のレッスンを受講となります。 ※スケジュールはこちらでお決めいたします。

#### 聴講のご案内

- ・マスタークラスの全てのレッスンは、一般の方も聴講いただけます。
- ・3月15日(日) 18:00より、マスタークラス受講生による修了演奏会を開催いたします。
- ・マスタークラス聴講席<各日ともに1,000円(税込)>、マスタークラス受講生による修了演奏会<500円(税込)>は、2020年2月にジャパン・アーツびあにて発売予定です。詳細は後日ホームページで発表します。

国際音楽祭 NIPPON ウェブサイト <http://www.japanarts.co.jp/imfn/>

(お問合せメールアドレス) [masterclass@japanarts.co.jp](mailto:masterclass@japanarts.co.jp)

芸術監督：諏訪内晶子

国際音楽祭NIPPON 2020 公開マスタークラス 受講申込書

International Music Festival NIPPON 2020 Open Master Class Application form

<小学生クラス>

<中学生以上クラス>

※希望クラスに○印で囲みください。

フリガナ					ID Picture 写真 (カラーのみ) (4cm×3cm)
氏名 Name	姓 Family Name			名 First Name	
性別 Sex		年齢 Age		生年月日(西暦) Date of Birth	
国籍 Nationality			出身地 Place of Birth		
フリガナ					
住所 contact Address	〒 —				
TEL			FAX		
携帯 Mobile			e-mail	@	
未成年の場合は保護者の氏名 Name of Parent or guardian if you are under 20					
師事している先生 Your teacher(s)					
在学学校・勤務先・所属団体 Current school or place of work					
主な学歴・演奏歴・受賞歴 Education background/Performance experience/Awards					

受講曲 ※複数曲記入可(時間の都合上、全曲レッスンを受けられない場合があります。) Study pieces of your choice

作曲者名  
Composer

曲名  
Music title with key  
& Opus number

オーディション動画について Auditio video

作曲者名  
Composer

曲名  
Music title with key  
& Opus number

備考欄  
Remarks

\*国際音楽祭NIPPONマスタークラスに、過去参加実績がある方は、参加した回をご記入ください。 < >  
If you have participated in this festival, please write the edition

プライバシーポリシー：お送り頂いた全ての情報は株式会社ジャパン・アーツが主催、運営する音楽祭、講習会のみを使用します。許可なくそれ以外のことには使用しません。

# 公開マスタークラス 受講生募集要項

日 程	2020年3月14日(土)～3月15日(日)	
会 場	東京音楽大学 (池袋キャンパス)	
応募資格	国籍不問、全日程参加出来る方 ※スヴェトリン・ルセフのレッスンには日本語通訳が入ります。	
募集人数	10名×2レッスン (諏訪内晶子、スヴェルトリン・ルセフ 両名のレッスンをお受けいただけます。)	
受 講 料	小学生 (原則6～12歳) 10,000 円 (税込)	中学生以上 (原則13～25歳) 50,000 円 (税込)
レッスン時間	1レッスン 50分間	
修了演奏会	3月15日(日) 受講生による修了演奏会を開催します。	
交通費・宿泊費	本人負担	
オーディション曲	任意で2曲、合計15分間程度の動画をお送りください。 必ず技巧的な曲 (チャイコフスキー、ヴィエニャフスキ、サラサーテ、ワックスマン等) を1曲入れてください。	
受 講 曲	任意 (オーディション曲と同じ必要はありません。)	
伴奏(ピアノ)	小森谷 裕子、林 絵里 (修了演奏会の伴奏も担当します。)	
申込審査	<p>受講生は演奏動画を参考に、総合的に決定いたします。</p> <p>① 申込書 (郵送の場合左ページを切り取った上お送り下さい。コピー可)</p> <p>② 過去1年以内に録音した演奏動画を、下記申込先までオンライン(推奨)または郵送で提出すること。</p> <p>&lt;オンラインでのお申込の場合&gt; 音楽祭ホームページアドレスから入力フォームに従い、演奏動画は「YouTube」にご投稿の上、お申込ください。Youtubeの動画は【非公開】に設定の上、コメント欄には氏名、曲目、録音日時、録音場所を記入の上ご投稿ください。</p> <p>&lt;郵送の場合&gt; 演奏動画をDVDで、以下の申込・問い合わせ先までお送りください。 氏名、曲目、録音日時、録音場所を、ケースとディスクに明記のこと。ブルーレイ不可。 提出されたデータは返却いたしません。</p>	
申込締切	2019年12月9日(月)必着／結果通知 2020年2月上旬 (予定) 結果については、2月上旬にメールにてご連絡いたします。	
申込先 問い合わせ先	国際音楽祭NIPPON 実行委員会 マスタークラス担当 宛て 電話：03-3499-8090 メールアドレス：masterclass@japanarts.co.jp 〒150-8905 東京都渋谷区渋谷2-1-6 ジャパン・アーツ内	
キャンセルポリシー	オーディションに合格し、受講料をお振込み頂いた後のキャンセルは受付できません。 やむを得ずキャンセルとなった場合の受講料の払い戻しはできません。	