

※当初の告知より、スケジュールに変更がございます。  
よくご確認の上、お出かけください。

## 第3回 国際音楽祭 NIPPON マスタークラス 諏訪内晶子コース（横浜会場）追加開講決定！

聴講：1,000円（1日券） どなたでも聴講いただけます。

※聴講券は当日のみ販売を行います。各日、開始の30分前より、各会場入り口にて販売いたします。  
※各会場には定員がございます。完売により入場いただけない場合がありますので、予めご了承ください。

**横浜** 2014年12月3日(水) / 4日(木) / 5日(金) / 6日(土) /  
8日(月) / 9日(火) / 12日(金) / 13日(土)

**名古屋** 2014年12月1日(月) / 2日(火) / 3日(水) / 4日(木)

将来はプロとして活躍したいという若い音楽家たちの夢が、  
それを応援していきたいという音楽祭の夢と重なる時間——濃密で有意義なクラスが開講されます  
世界を舞台に活躍するトップクラスの演奏家と、将来の音楽家たちの真剣勝負。  
迫力のレッスンをぜひ間近をご覧ください。

### <講師>



諏訪内晶子（ヴァイオリン・国際音楽祭 NIPPON 芸術監督）

1990年に史上最年少でチャイコフスキー国際コンクール優勝。翌年ニューヨークへ留学。ボストン響、ニューヨーク・フィル、フィラデルフィア管、ベルリン・フィル等数々のオーケストラと共演。2007年にペーター・エトヴェシュ作曲の新作ヴァイオリン協奏曲《セブン》を、ピエール・ブーレーズ指揮ルツェルン・フェスティバル・アカデミー管と世界初演、その後エトヴェシュ指揮 N 響と日本初演し、続いて世界各地でも初演した。2012年にはエリザベート王妃国際コンクール・ヴァイオリン部門で審査員を務めたほか、2012年から「国際音楽祭 NIPPON」を企画し、芸術監督を務めている。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース修了。文化庁芸術家在外派遣研修生としてジュリアード音楽院本科及びコロンビア大学に学んだ後、同音楽院修士課程修了。国立ベルリン芸術大学でも学んだ。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1714年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。



ピエール・アモイヤル（ヴァイオリン）

国際舞台で活躍を続ける円熟の巨匠。ハイフェッツの高弟としても知られ、カラヤン指揮ベルリン・フィルをも魅了したトップ奏者。パリ国立高等音楽院を12歳で卒業後、17歳から5年間ロサンゼルスでハイフェッツに師事。その後パリに戻り、ショルティ指揮パリ管と共演し国際舞台に登場。以後ベルリン・フィル、ボストン響他多くの一流オーケストラ、カラヤン、小澤、デュトワ、スクロヴァチェフスキ、K. ザンデルリング、ラトル、マゼールらの著名指揮者と共演。録音も多数。名教育者としても知られ、現在モーツァルテウム大学教授。弦楽アンサンブル“カメラータ・デ・ローザンヌ”を結成。2012年エリザベート王妃国際コンクール優勝者のアンドレイ・バラノフの師でもある。使用楽器は1717年製ストラディヴァリウス“コハンスキ”。2014年度、東京芸術大学ヴァイオリン招聘教授。



ピーター・ウィスペルウェイ（チェロ）

オランダのハーレム生まれ。アムステルダム時代の恩師であるディッキー・ブッケとアンナー・ピルスマの指導を通じて、また、米国と英国でそれぞれ師事したポール・カッツとウィリアム・ブリースの薫陶を受け、音楽家としての素養を磨いた。1992年には、優れた若手オランダ人音楽家に贈られるオランダ音楽賞を、チェリストとして初めて受賞している。ボストン響、シドニー響、ロンドン・フィル、BBC響、ゲヴァントハウス管といった世界中の主要オケと、また、フィッシャー、サロネン、ブロムシュテット、ナガノ、シナイスキー、ユロフスキ、ノリントンといった著名指揮者と共演。カリスマ性のあるリサイタリストのひとりとの呼び声も高く、世界各地で定期的にリサイタルを開催している。ジョヴァンニ・パティスタ・グアダニーニによる1760年製のチェロを使用。



エンリコ・パーチェ（ピアノ）

イタリアのリミニ生まれ。ペーザロのロッシニ音楽院と、イモラのピアノ・アカデミーで、フランコ・スカラ教授に学ぶ。またジャック・ドゥ・ティエージュからも薫陶を受ける。1989年フランツ・リスト・ピアノ国際コンクールに優勝し、国際的なキャリアのスタートを切る。以降、世界の主要都市で幅広く活動している。またラ・ロック・ダンテロン、ヴェルビエ、ルツェルン、ラインガウ、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン、フスムなど多くの音楽祭に出演している。ヴァイオリンのレオニダス・カヴァコス、F.P. ツィンマーマン、リザ・フェルシュトマンとパートナーを組んでおり、数々の録音を残している。ソロの録音では、2011年ピアノ・クラシックス・レーベルにリストの「巡礼の年」を録音し、高い評価を得た。



INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL  
NIPPON

※当初の告知より、スケジュールに変更が出ております。  
よくご確認の上、お出かけください。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分

レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

名古屋	電気文化会館	開始時刻	終了時刻		講師	
12月1日 (月)	ザ・コンサートホール	10:00	12:50	pf	エンリコ・パーチェ	
	ザ・コンサートホール	13:10	16:20	vn	ピエール・アモイヤル	
	ザ・コンサートホール	16:40	17:15	vn	ピエール・アモイヤル	小学生
	ザ・コンサートホール	17:30	19:20	pf	エンリコ・パーチェ	
12月2日 (火)	ザ・コンサートホール	10:00	12:50	pf	エンリコ・パーチェ	
	ザ・コンサートホール	13:10	17:15	vn	ピエール・アモイヤル	(小学生)
	リハーサルルーム	15:30	17:30	vn	諏訪内晶子	
	ザ・コンサートホール	18:10	19:00	pf	エンリコ・パーチェ	
12月3日 (水)	ザ・コンサートホール	19:30	20:15		ピアノ修了コンサート	
	ザ・コンサートホール	12:00	15:50	vn	ピエール・アモイヤル	
12月4日 (木)	ザ・コンサートホール	16:00	17:50	vn	諏訪内晶子	
	ザ・コンサートホール	18:05	20:00	vn	諏訪内晶子	小学生
	ザ・コンサートホール	13:10	16:00	vn	諏訪内晶子	
12月5日 (金)	ザ・コンサートホール	16:05	17:20	vn	ピエール・アモイヤル	小学生
	ザ・コンサートホール	17:25	19:20	vn	諏訪内晶子	小学生
	ザ・コンサートホール	19:30	21:00		ヴァイオリン修了コンサート	

#### 横浜

横浜みなとみらいホール ※レセプション・ルームとリハーサル室は正面玄関ではなく「楽屋口」よりお越しください。

12月3日 (水)	小ホール	13:40	18:00	pf	エンリコ・パーチェ	
12月4日 (木)	小ホール	13:40	18:00	pf	エンリコ・パーチェ	
12月5日 (金)	レセプション・ルーム	13:10	17:00	vn	ピエール・アモイヤル	
	レセプション・ルーム	17:25	19:20	vn	ピエール・アモイヤル	小学生
12月6日 (土)	小ホール	10:00	14:10	pf	エンリコ・パーチェ	
	小ホール	14:30	15:30		ピアノ修了コンサート	
	レセプション・ルーム	14:40	16:35	vn	ピエール・アモイヤル	小学生
12月8日 (月)	レセプション・ルーム	17:00	20:50	vn	ピエール・アモイヤル	
	リハーサル室	14:00	16:50	vc	ピーター・ウィスペルウェイ	
12月9日 (火)	小ホール	17:00	18:55	vn	ピエール・アモイヤル	小学生
	リハーサル室	11:00	18:50	vc	ピーター・ウィスペルウェイ	

#### 横浜美術館

12月12日 (金)	レクチャーホール	12:30	15:20	vn	諏訪内晶子	
	レクチャーホール	16:10	17:00	vn	諏訪内晶子	
12月13日 (土)	レクチャーホール	12:30	15:20	vn	諏訪内晶子	
	レクチャーホール	16:10	17:00	vn	諏訪内晶子	

♪♪12月13日(土)「ホイッスラー展」提携プログラム横浜美術館コンサート♪♪

於・横浜美術館グランドギャラリー (各回30分) 入場無料

15:30～ ヴァイオリン受講生成績優秀者、ピエール・アモイヤル(ヴァイオリン)、小森谷裕子(ピアノ)

17:00～ チェロ受講生成績優秀者、ピエール・アモイヤル(ヴァイオリン)、小森谷裕子(ピアノ)

主催：国際音楽祭 NIPPON 実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛：



豊田自動織機

TOYOTA



豊田通商

国際音楽祭 NIPPON 実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

KAJIMOTO



INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL  
NIPPON

# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

名古屋・電気文化会館 2014年12月1日(月)

10:00 pf エンリコ・パーチェ 福田ゆり子 (愛知県立芸術大学)  
リスト：リゴレット・パラフレーズ

11:00 pf エンリコ・パーチェ 福富絢美 (愛知県立芸術大学)  
リスト：バラード第2番

12:00 pf エンリコ・パーチェ 杉本明佳音

13:10 vn ピエール・アモイヤル 田中杏菜 (ロシア・ノヴォシビルスク特別音楽学校)  
イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第6番 ホ長調

14:20 vn ピエール・アモイヤル 徳田真侑 (東京芸術大学)  
ベルク：ヴァイオリン協奏曲から 第1楽章  
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト長調 op. 78 「雨の歌」

15:30 vn ピエール・アモイヤル 向吉彩華 (愛知県立芸術大学)  
ラヴェル：ツィガーヌ

16:40 vn ピエール・アモイヤル 田村咲葉 (小学4年生)  
ヴェータン：バラードとポロネーズ

17:30 pf エンリコ・パーチェ 名倉明里

18:30 pf エンリコ・パーチェ 犬塚沙希

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

特別協賛：



豊田自動織機

TOYOTA



豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>





# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

名古屋・電気文化会館 2014年12月2日(火)

10:00 pf エンリコ・パーチェ 福田ゆり子 (愛知県立芸術大学)  
ラフマニノフ: 練習曲集「音の絵」 op. 39-1  
ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第12番 変イ長調 op. 26 から 第1楽章

11:00 pf エンリコ・パーチェ 中道亜莉沙 (愛知県立芸術大学)

12:00 pf エンリコ・パーチェ 河内楓

13:10 vn ピエール・アモイヤル 若杉知怜 (桐朋女子高等学校音楽科)  
ストラヴィンスキー: ヴァイオリン協奏曲 ニ調

14:20 vn ピエール・アモイヤル 徳田真侑 (東京芸術大学)  
ベルク: ヴァイオリン協奏曲から 第1楽章  
ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト長調 op. 78 「雨の歌」

15:30 vn ピエール・アモイヤル 田中杏菜 (ロシア・ノヴォシビルスク特別音楽学校)  
ショスタコーヴィチ: ヴァイオリン協奏曲第1番から 第1、2楽章

16:40 vn ピエール・アモイヤル 田村咲葉 (小学4年生)  
ヴェータン: バラードとポロネーズ

於: リハーサルルーム

15:30 vn 諏訪内晶子 幸村和奏  
ヴィエニャフスキ: ヴァイオリン協奏曲第1番 嬰ハ短調 op. 14 から 第1楽章

16:40 vn 諏訪内晶子 落合真子  
チャイコフスキー: なつかしい土地の思い出  
サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

18:10 pf エンリコ・パーチェ 貝沼樹絵里

19:30 ピアノ修了コンサート

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生: 1レッスン35分/その他: 1レッスン50分  
レッスンの間に5~20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催: 国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催: 【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ / 【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛:  豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**



# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

名古屋・電気文化会館 2014年12月3日(水)

12:00 vn ピエール・アモイヤル 田中杏菜 (ロシア・ノヴォシビルスク特別音楽学校)  
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番から 第1、2楽章

13:00 vn ピエール・アモイヤル 徳田真侑 (東京芸術大学)  
ベルク：ヴァイオリン協奏曲から 第1楽章  
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト長調 op. 78 「雨の歌」

14:00 vn ピエール・アモイヤル 水越菜生 (南山中学校女子部)  
ラロ：スペイン交響曲から 第4、5楽章

15:00 vn ピエール・アモイヤル 大島理紗子 (名古屋市立菊里高等学校)  
バルトーク：ヴァイオリン協奏曲第2番から 第1楽章

16:00 vn 諏訪内晶子 向吉彩華 (愛知県立芸術大学)  
ラヴェル：ツィガース

17:00 vn 諏訪内晶子 柴田奏 (愛知県立旭丘高等学校)  
ヴェニャフスキ：グノー「ファウスト」による華麗なる幻想曲 op. 20

18:05 vn 諏訪内晶子 大久保瑠名 (小学3年生)  
サン=サーンス：ヴァイオリン協奏曲 第3番 口短調 op. 61 から 第3楽章  
ヴェニャフスキ：スケルツォ・タランテラ

18:45 vn 諏訪内晶子 福場桜子 (小学6年生)  
サン=サーンス：ヴァイオリン協奏曲 第3番 口短調 op. 61 から 第3楽章

19:25 vn 諏訪内晶子 巽千夏 (小学6年生)  
ヴェニャフスキ：創作主題による変奏曲 op. 15

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON 実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

特別協賛： 豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON 実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**



# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

名古屋・電気文化会館 2014年12月4日(木)

13:10 vn 諏訪内晶子 水越菜生(南山中学校女子部)  
ラロ: スペイン交響曲から 第4、5楽章

14:10 vn 諏訪内晶子 大島理紗子(名古屋市立菊里高等学校)  
バルトーク: ヴァイオリン協奏曲第2番から 第1楽章

15:10 vn 諏訪内晶子 若杉知怜(桐朋女子高等学校音楽科)  
ストラヴィンスキー: ヴァイオリン協奏曲 ニ調

16:05 vn ピエール・アモイヤル 田村咲葉(小学4年生)  
ヴェーダーニクス: バラードとポロネーズ

16:45 vn ピエール・アモイヤル 巽千夏(小学6年生)  
ヴィエニャフスキ: 創作主題による変奏曲 op. 15

17:25 vn 諏訪内晶子 大久保瑠名(小学3年生)  
サン=サーンス: ヴァイオリン協奏曲 第3番 短調 op. 61 から 第3楽章  
ヴィエニャフスキ: スケルツォ・タランテラ

18:05 vn 諏訪内晶子 福場桜子(小学6年生)  
サン=サーンス: ヴァイオリン協奏曲 第3番 短調 op. 61 から 第3楽章

18:45 vn 諏訪内晶子 中井楓梨(小学6年生)  
ブルッフ: ヴァイオリン協奏曲第1番 長調 op. 26 から 第3楽章

19:30 ヴァイオリン修了コンサート

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生: 1レッスン35分/その他: 1レッスン50分  
レッスンの間に5~20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催: 国際音楽祭NIPPON 実行委員会

共催: 【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ / 【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛:  豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON 実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO 内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**



# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月3日(水)

## 【みなとみらいホール 小ホール】

13:40 pf エンリコ・パーチェ 川崎慎耶 (東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校)  
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第12番 変イ長調 op. 26  
ショパン：練習曲 op. 10 から 第2番、第10番  
リスト：巡礼の年第2年「イタリア」より 「ダンテを読んで——ソナタ風幻想曲」  
J. S. バッハ：平均律クラヴィーア曲集第2巻より 第7番 変ホ長調  
スクリャーピン：ピアノ・ソナタ第1番 へ短調 op. 6 から 第1楽章

14:50 pf エンリコ・パーチェ 中本優衣 (桐朋学園大学)  
シューマン：クライスレリアーナ op. 16  
リスト：バラード第2番

16:00 pf エンリコ・パーチェ 中田景子 (東京音楽大学卒業)  
リスト：スペイン狂詩曲

17:10 pf エンリコ・パーチェ 井後優弥 (東京芸術大学卒業)  
プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第1番 へ短調 op. 1  
リスト：スペイン狂詩曲  
J. S. バッハ：カンタータ第29番 BWV29 「我ら汝に感謝す」

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛： 豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>







# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月4日(木)

## 【みなとみらいホール 小ホール】

13:40 pf エンリコ・パーチェ 川崎慎耶 (東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校)  
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第12番 変イ長調 op. 26  
ショパン：練習曲 op. 10 から 第2番、第10番  
リスト：巡礼の年第2年「イタリア」より 「ダンテを読んで——ソナタ風幻想曲」  
J. S. バッハ：平均律クラヴィーア曲集第2巻より 第7番 変ホ長調  
スクリャーピン：ピアノ・ソナタ第1番 へ短調 op. 6 から 第1楽章

14:50 pf エンリコ・パーチェ 中本優衣 (桐朋学園大学)  
シューマン：クライスレリアーナ op. 16  
リスト：バラード第2番

16:00 pf エンリコ・パーチェ 中田景子 (東京音楽大学卒業)  
リスト：スペイン狂詩曲

17:10 pf エンリコ・パーチェ 井後優弥 (東京芸術大学卒業)  
プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第1番 へ短調 op. 1  
リスト：スペイン狂詩曲  
J. S. バッハ：カンタータ第29番 BWV 29 「我ら汝に感謝す」

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

特別協賛： 豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**





# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月5日(金)

**【みなとみらいホール レセプション・ルーム】**※聴講のお客様は、楽屋口よりご来場ください。

13:10 vn ピエール・アモイヤル 大倉佳栄 (東京芸術大学)  
ドヴォルザーク：ヴァイオリン協奏曲 イ短調 op. 53 から 第1楽章

14:10 vn ピエール・アモイヤル 辻彩奈 (東京音楽大学付属高等学校)  
J. S. バッハ：無伴奏パルティータ第1番 ロ短調 BWV1002  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

15:10 vn ピエール・アモイヤル 島方瞭 (桐朋女子高等学校音楽科)  
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op. 35 から 第1楽章

16:10 vn ピエール・アモイヤル 安田理沙 (東京都文京区立茗台中学校)  
ラロ：スペイン交響曲から 第5楽章  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

17:25 vn ピエール・アモイヤル 清水咲 (小学6年生)  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

18:05 vn ピエール・アモイヤル 中村僚太 (小学3年生)  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

18:45 vn ピエール・アモイヤル 瀬下莉瑚 (小学6年生)  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性がございます。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

特別協賛： 豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**



# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月6日(土)

## 【みなとみらいホール 小ホール】

10:00 pf エンリコ・パーチェ 川崎慎耶 (東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校)

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第12番 変イ長調 op. 26

ショパン：練習曲 op. 10 から 第2番、第10番

リスト：巡礼の年第2年「イタリア」より 「ダンテを読んで——ソナタ風幻想曲」

J. S. バッハ：平均律クラヴィーア曲集第2巻より 第7番 変ホ長調

スクリャーピン：ピアノ・ソナタ第1番 へ短調 op. 6 から 第1楽章

11:00 pf エンリコ・パーチェ 中本優衣 (桐朋学園大学)

シューマン：クライスレリアーナ op. 16

リスト：バラード第2番

12:20 pf エンリコ・パーチェ 中田景子 (東京音楽大学卒業)

リスト：スペイン狂詩曲

13:20 pf エンリコ・パーチェ 井後優弥 (東京芸術大学卒業)

プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第1番 へ短調 op. 1

リスト：スペイン狂詩曲

J. S. バッハ：カンタータ第29番 BWV 29 「我ら汝に感謝す」

14:30 ピアノ修了コンサート

【みなとみらいホール レセプション・ルーム】※聴講のお客様は、楽屋口よりご来場ください。

14:40 vn ピエール・アモイヤル 清水咲 (小学6年生)  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

15:20 vn ピエール・アモイヤル 中村僚太 (小学3年生)  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

16:00 vn ピエール・アモイヤル 瀬下莉瑚 (小学6年生)  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

17:00 vn ピエール・アモイヤル 安田理沙 (東京都文京区立茗台中学校)  
ラロ：スペイン交響曲から 第5楽章  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

18:00 vn ピエール・アモイヤル 辻彩奈 (東京音楽大学附属高等学校)  
J. S. バッハ：無伴奏パルティータ第1番 ロ短調 BWV1002  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

19:00 vn ピエール・アモイヤル 島方瞭 (桐朋女子高等学校音楽科)  
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op. 35 から 第1楽章

20:00 vn ピエール・アモイヤル 大倉佳栄 (東京芸術大学)  
ラヴェル：ツィガーヌ

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭 NIPPON 実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

特別協賛： 豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭 NIPPON 実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO 内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**



# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月8日(月)

【みなとみらいホール リハーサル室】※聴講のお客様は、楽屋口よりご来場ください。

14:00 vc ピーター・ウイスペルウェイ 上野通明(桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース)  
シヨスタコーヴィチ: チェロ・ソナタ ニ短調 op. 40

15:00 vc ピーター・ウイスペルウェイ 濱田遥(桐朋女子高等学校音楽科)  
ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 ロ短調 op. 104 から 第1楽章

16:00 vc ピーター・ウイスペルウェイ 黒川実咲(桐朋学園大学卒業)  
ベートーヴェン: チェロ・ソナタ第4番 ハ長調 op. 102-1

【みなとみらいホール 小ホール】

17:00 vn ピエール・アモイヤル 清水咲(小学6年生)  
サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

17:40 vn ピエール・アモイヤル 中村僚太(小学3年生)  
サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

18:20 vn ピエール・アモイヤル 瀬下莉瑚(小学6年生)  
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生: 1レッスン35分/その他: 1レッスン50分  
レッスンの間に5~20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催: 国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催: 【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ / 【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛:  豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>





INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL  
NIPPON

# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月9日(火)

**【みなとみらいホール リハーサル室】** ※聴講のお客様は、楽屋口よりご来場ください。

11:00 vc ピーター・ウィスperlウェイ 上野通明(桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース)  
ショスタコーヴィチ：チェロ・ソナタ ニ短調 op. 40

12:00 vc ピーター・ウィスperlウェイ 濱田遥(桐朋女子高等学校音楽科)  
ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 ロ短調 op. 104 から 第1楽章

13:00 vc ピーター・ウィスperlウェイ 黒川実咲(桐朋学園大学卒業)  
ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第4番 ハ長調 op. 102-1

**【みなとみらいホール 小ホール】**

16:00 vn ピエール・アモイヤル 島方瞭(桐朋女子高等学校音楽科)  
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op. 35 から 第1楽章

17:00 vn ピエール・アモイヤル 大倉佳栄(東京芸術大学)  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

18:00 vn ピエール・アモイヤル 安田理沙(東京都文京区立茗台中学校)  
ラロ：スペイン交響曲から 第5楽章  
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 から 第1楽章

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分  
レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

特別協賛： **豊田自動織機** **TOYOTA**  **豊田通商**

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>





# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月12日(金)

## 【横浜美術館 レクチャーホール】

12:30 vn 諏訪内晶子 福田ひろみ(東京音楽大学)

J. S. バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 ハ長調 BWV1005 から 第1、2楽章  
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第4番 イ短調 op. 23

13:30 vn 諏訪内晶子 辻彩奈(東京音楽大学付属高等学校)

J. S. バッハ：無伴奏パルティータ第1番 ロ短調 BWV1002  
サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op. 28

14:30 vn 諏訪内晶子 甲斐朝花(北鎌倉女子学園高等学校)

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op. 35 から 第3楽章

16:10 vn 諏訪内晶子 下野園ひな子(東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校)

サラサーテ：カルメン幻想曲

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生：1レッスン35分／その他：1レッスン50分

レッスンの間に5～20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催：【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ／【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛：



豊田自動織機

TOYOTA



豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>





# 第3回国際音楽祭NIPPON マスタークラス

**横浜** 2014年12月13日(土)

## 【横浜美術館 レクチャーホール】

12:30 vn 諏訪内晶子 小池星花(桐朋学園大学)  
シューマン: ヴァイオリン・ソナタ第2番 ニ短調 op. 121

13:30 vn 諏訪内晶子 調雅子(桐朋女子高等学校音楽科)  
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 ニ長調から 第1楽章

14:30 vn 諏訪内晶子 山内真紀(桐朋女子高等学校音楽科)  
シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op. 47 から 第1楽章

16:10 vn 諏訪内晶子 福田ひろみ(東京音楽大学)  
J. S. バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 ハ長調 BWV1005 から 第1、2楽章  
ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ第4番 イ短調 op. 23

※予告なく受講順や受講曲が変更になる可能性があります。

小学生: 1レッスン35分/その他: 1レッスン50分  
レッスンの間に5~20分の休憩を挟みます。開始・終了時刻は前後する可能性があります。

主催: 国際音楽祭NIPPON実行委員会

共催: 【名古屋】中日新聞社、CBCテレビ / 【横浜】朝日新聞社、横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

特別協賛:  豊田自動織機 **TOYOTA**  豊田通商

国際音楽祭NIPPON実行委員会

〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル KAJIMOTO内 tel: 03-3574-0969

<http://imfn.jp/>

**KAJIMOTO**