

金子 三勇士

Miyuji Kaneko (Piano)

金子 三勇士オフィシャル・ホームページ <http://miyuji.jp/>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載していただきますよう、お願い申し上げます。)

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。

6歳で単身ハンガリーに渡りバルトク音楽小学校にてハンガリーのピアノ教育第一人者 チェ・ナジュ・タマーシュネー に師事。1997年と2000年に全国連弾コンクール優勝、2001年には全国ピアノコンクール9～11歳の部で優勝。2001年、飛び級(11歳)でハンガリー国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェハージ・ジュンジ、ワグナー・リタ に師事。

2006年全課程取得とともに日本に帰国、東京音楽大学附属高等学校に編入し、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子に師事。

2010年10月にリリースされたデビューアルバム「プレイズ・リスト」はレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。2011年第12回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年第22回出光音楽賞を受賞。2012年第4回C.I.V.C. ジョワドヴィーヴル賞を受賞。2013年、平成24年度上毛賞「第10回上毛芸術文化賞 音楽部門」を受賞。これまでに、準・メルクル指揮/読売日本交響楽団、ゾルタン・コチシュ指揮/ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)、下野竜也指揮/京都市交響楽団などと共演。海外ではハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、中国などで演奏活動を行なう。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを首席で卒業し、同大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域修了。

日本デビュー5周年となった2016年3月にユニバーサルミュージックよりCD「ラ・カンパネラ～革命のピアノニズム」をリリース、9月にはソロ・リサイタル「金子三勇士5大ソナタに挑む!」を開催した。2017年8月には「ハンガリー子どものためのバルトク国際ピアノコンクール」派遣選考会にて審査員を務める。また11月にブダペストで開催される本コンクールでも審査員として参加した。NHKFM「リサイタル・パッシオ」の司会を担当、毎週若手アーティストを紹介している。2019年5月には新譜CD「リスト・リサイタル」をリリースした。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャル・ホームページ <http://miyuji.jp/>

(2019年5月現在 940文字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

金子 三勇士 Miyuji Kaneko (Piano)

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。

6歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校にてチェ・ナジュ・タマーシュネー に師事。2001年、11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学（特別才能育成コース）に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェル・ジュンジ、ワグナー・リタ に師事。2006年に全課程取得とともに帰国。東京音楽大学付属高等学校に編入し、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子に師事。2008年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。2012年第22回出光音楽賞受賞。これまでに、ゾルタン・コチシュ指揮／ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、準・メルクル指揮／読売日本交響楽団、ジョナサン・ノット指揮／東京交響楽団小林研一郎指揮／読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団（現日本センチュリー交響楽団）他と共演。海外ではハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、中国などで演奏活動を行なう。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。日本デビュー5周年となった2016年3月にユニバーサルミュージックよりCD「ラ・カンパネラ～革命のピアノイズム」をリリース、9月にはソロ・リサイタル「金子三勇士5大ソナタに挑む！」を開催した。2017年8月には「ハンガリー子どものためのバルトーク国際ピアノコンクール」派遣選考会にて審査員を務める。また11月にブダペストで開催される本コンクールでも審査員として参加した。NHKFM「リサイタル・パッショ」にレギュラー出演、司会者として毎週若手アーティストを紹介している。2019年5月には新譜CD「リスト・リサイタル」をリリースした。キシマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャル・ホームページ <http://miyuji.jp/>

(2019年5月現在 761文字)

金子 三勇士 Miyuji Kaneko (Piano)

1989年日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校に入学、2001年からは11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学（特別才能育成コース）に入学。2006年に全課程取得とともに帰国、東京音楽大学付属高等学校に編入する。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。2008年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。第22回出光音楽賞他を受賞。これまでにゾルタン・コチシュ指揮／ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、小林研一郎指揮／読売日本交響楽団、ジョナサン・ノット指揮／東京交響楽団等と共演。国外でも広く演奏活動を行っている。NHK-FM「リサイタル・パッショ」に司会者としてレギュラー出演。近年はライフワークの一環としてアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。2019年5月には新譜CD「リスト・リサイタル」をリリースした。キシマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャル・ホームページ <http://miyuji.jp/>

(2019年5月現在 422文字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Miyuji Kaneko (Piano)

Miyuji Kaneko was born in 1989 to a Japanese father and a Hungarian mother. At the age of six, he moved to Hungary on his own and entered the Bartok Elementary School of Music. In 2001, at the age of 11, Miyuji was accepted to the Special School for Exceptional Young Talents of the Franz Liszt Academy of Music. In 2006, having completed all of the school's courses, he returned to Japan and was admitted to the Tokyo College of Music High School. He graduated at the top of his class from the Tokyo College of Music and went on to complete the graduate program at the same university. Miyuji has won numerous prizes in international competitions, including the first prize at the Bartok International Piano Competition in 2008. He has also received awards including the 22nd Idemitsu Music Award. Miyuji has performed with such orchestras and conductors as the Hungarian National Philharmonic Orchestra conducted by Zoltan Kocsis, the Yomiuri Nippon Symphony Orchestra conducted by Jun Maerkl, and the Tokyo Symphony Orchestra conducted by Jonathan Nott. He has also performed widely outside of Japan. In August 2017, he served as a juror on the special screening committee for the Bartok International Piano Competition for Children. He was also a juror in the actual competition, which was held in Budapest in November. Currently he appears regularly as a personality on the NHK-FM program "Recital Passio." His new CD, Liszt Recital, will be released in May 2019.

In recent years he has actively undertaken outreach activities, an important aspect of his life's work. Miyuji Kaneko is an Honorary Citizen of Kismaros, Hungary. He is a Steinway Artist.

Official website: <http://miyuji.jp/>

(April 2019)

2019/20 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.